



## *Fromanger, la couleur monte au ciel*

EXPOSITION-HOMMAGE

Les oeuvres ultimes, du 15 au 24 octobre 2021, à Paris

Le département Post-War & Contemporain d'Artcurial présente du 15 au 24 octobre prochain l'exposition *Fromanger, la couleur monte au ciel*, hommage à l'artiste Gérard Fromanger disparu le 18 juin dernier. Une sélection d'une quinzaine de ses plus belles oeuvres retraçant ses dernières années de recherche est présentée dans les salons de l'Hôtel Dassault en collaboration avec Caroline Smulders.

« *La couleur, c'est moi* »

Depuis plus de cinq ans, Gérard Fromanger peint des toiles intitulées *Le Cœur fait ce qu'il veut*.

Le sien ne l'a pas contredit et l'a lâché le 18 juin dernier. Il souhaitait être présent cet automne à Paris mais son travail s'est interrompu brutalement.

Dès 2002, Artcurial a mis en valeur les membres de la *Figuration Narrative*, n'hésitant pas à organiser conférences et rencontres autour du groupe.

En collaboration avec Caroline Smulders, une exposition des dernières créations de l'artiste s'est présentée comme une évidence.

« *La maison Artcurial est fière et honorée de pouvoir rendre ce bel hommage à un artiste majeur de la scène française.* »

- Martin Guesnet,  
Directeur Associé, Artcurial

« *Le cœur fait ce qu'il veut, le tien battra toujours dans tes œuvres, Gérard.* »

- Caroline Smulders,  
Commissaire d'exposition, Paris



Gérard Fromanger  
Yves, 2018  
Pastel sur Papier (80x60 cm)  
© Grégory Copitet



Gérard Fromanger devant  
*Le soleil inonde ma toile* (1966)  
 © Serge July, 2021

## Gérard Fromanger (1939–2021)

Gérard Fromanger est né le 6 septembre 1939 à Pontchartrain (78). Alors qu'il est encore étudiant, Gérard Fromanger est remarqué par César qui lui prête son atelier et suit son travail. Très jeune, dès les années 1960, Gérard Fromanger s'impose comme une des personnalités de la scène artistique à Paris en participant à l'aventure de la Figuration Narrative.

En mai 1968, il cofonde l'Atelier des Beaux-Arts pour produire des milliers d'affiches, ce qui lui permet par la suite de tourner des films-tracts avec Jean-Luc Godard. Gérard Fromanger utilise l'appareil photographique pour créer des images sans point de vue délibéré, sans cadrage privilégié, « images prélevées comme une pellicule sur le mouvement anonyme de ce qui se passe » (Michel Foucault).

Son œuvre a fait l'objet de nombreuses expositions en France et dans le monde : Centre Pompidou à Paris, Musée national d'Histoire et d'Art du Grand-Duché de Luxembourg, National Museum of Contemporary Art à Séoul, Museo Nacional de Bellas Artes de La Havane, MAMCO à Genève, MAM de Rio de Janeiro. En 2012, Gérard Fromanger a inauguré Le Fonds Hélène & Edouard Leclerc pour la Culture à Landerneau avec une importante rétrospective. Une centaine d'œuvres sont entrées dans les collections publiques, musées et fondations.

Gérard Fromanger s'est éteint le 18 juin 2021 à Paris à l'âge de 81 ans.

## Fromanger, la couleur monte au ciel

Une quinzaine d'œuvres retraçant ses dernières années de recherches seront présentées : acryliques et huiles sur toile, œuvres sur papier...

Un exemplaire de la série *Peinture-Monde* fait face aux trois derniers tableaux de l'artiste, intitulés *Peinture-Univers*. Dans les deux séries, le vocabulaire de l'artiste se traduit par « ces grands cercles de couleurs, comme autant de questions, d'espoirs, d'interrogations, de bulles à remplir pour un nouveau monde. *La Peinture-Monde*, ce n'est pas la peinture des horreurs et des drames de l'actualité du monde, c'est la vibration colorielle du monde : l'affrontement-monde, le monde-question. C'est le monde peint aux couleurs des idées qui donnent "réalité" au monde. C'est la peinture contre l'actualité du monde et l'actualisation toujours possible, toujours utopique du monde ».\*

Dans ses dernières toiles, l'artiste choisit un fond blanc et le monde devient alors univers. Il remet en question sa propre technique en utilisant pourtant les mêmes ingrédients : tout est lumière, vibration, espoir d'un monde meilleur, énergie de vie toujours en éveil. Ses dernières œuvres sont la promesse d'un artiste qui n'a pas fini d'en découdre avec la peinture. Des œuvres sur papier, portraits des amis de cœur chers à l'artiste, réalisés à partir d'entrelacs de lignes aux couleurs vigoureuses font partie de la sélection. Une spectaculaire lithographie tirée à 50 exemplaires représente les 25 mètres carrés du plafond des Bouffes du Nord, *Peinture-Monde, sens dessus dessous 2020*. Ultime commande réalisée par l'artiste avant et pendant le confinement, elle a été inaugurée le jour de ses 81 ans.

\* Olivier ZAHM, *Gérard Fromanger : la « Peinture-Monde »*, catalogue de l'exposition Gérard Fromanger présentée au Centre Pompidou du 17 février au 16 mai 2016

## INFORMATIONS PRATIQUES

Vernissage  
Jeudi 14 octobre 2021, de 18h à 21h

Exposition  
Du vendredi 15 octobre  
au dimanche 24 octobre 2021, de 10h à 19h

Diffusion dans l'exposition d'une  
sélection d'entretiens avec l'artiste,  
le dimanche 24 octobre de 16h à 18h

7 Rond-Point  
des Champs-Élysées  
75008 Paris

## MATÉRIEL PRESSE

Visuels HD disponibles  
sur demande

## ACTUALITÉS RÉCENTES

*"Splendour of Gérard Fromanger"*,  
exposition majeure de la Saison France-  
Portugal, Museu Coleção Berardo, Lisbonne,  
février 2022

Festival *"Le Printemps de septembre"*,  
Toulouse, 17 septembre - 17 octobre 2021

*"Narrative Figuration 60s-70s"*, Richard  
Taittinger Gallery, New York, 13 mars -  
16 mai 2021

*"Impression, Soleil levant"*, Bund One Art  
Museum, Shanghai, 17 septembre 2020 -  
3 janvier 2021

## CONTACTS PRESSE

ARTCURIAL  
Aurélia Adloff  
+33 (0)1 42 99 20 76  
aadloff@artcurial.com

Caroline Smulders  
+33 (0)6 09 02 66 31  
contact@csmulders.com



### *À propos d'Artcurial*

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2020 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 149,2 millions d'euros en volume de ventes en 2020.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich, Vienne et en Espagne.

En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

artcurial.com

# ARTCURIAL