



Maurice ORANGE, Officier supérieur de Chasseurs à cheval, 1ère République, fumant la pipe. Aquarelle. Estimation : 500 - 700 €

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - **COLLECTION FAMILLE VERLY**
VENTE AUX ENCHÈRES - **LE 18 DECEMBRE 2020, À PARIS**

Le 18 décembre prochain, Artcurial mettra en vente une partie de la Collection de la Famille Verly. 270 objets, armes, médailles, uniformes et œuvres seront mis aux enchères, dont un très bel ensemble d'armes provenant de la Manufacture de Versailles, signé Boutet. Une Collection, faisant le lien entre les deux Epoques Impériales sans oublier la Restauration et la Monarchie de Juillet, qui met en lumière la fierté d'un homme d'être militaire dans les armées napoléoniennes.

PARIS - Artcurial dispersera à l'occasion de sa vente Armes & Souvenirs historiques, le vendredi 18 décembre 2020, une partie de la Collection Famille Verly. 270 lots parcourant le début du XVIII^{ème} siècle, jusqu'à la défaite de Sedan et la chute de Napoléon III en 1870.

Collection Famille Verly, Les Epopées Napoléoniennes

Pour qui connaît l'Histoire Napoléonienne, ce nom résonne précisément. Il est celui du colonel baron Jacques Albert Verly, commandant en chef de l'escadron d'élite des Cent-Gardes, attaché exclusivement à la personne de l'Empereur Napoléon III, de 1856 jusqu'à la dissolution du Régiment en octobre 1870.

Mais pour les amateurs d'armes anciennes et de souvenirs historiques, il est celui d'une Collection belge. Georges et Pierre Verly, cousins éloignés du Cent-Gardes, père et fils, collectionnèrent ensemble les armes et uniformes des armées napoléoniennes depuis le milieu du XX^{ème} siècle.

La collection couvre principalement les époques napoléoniennes. Elle débute au XVIII^{ème} siècle, où se trouvent les fondements des armes et uniformes du XIX^{ème} siècle.

Le I^{er} Empire ainsi que le second sont très représentés. Mais la collection faisant le lien entre les deux Epoque Impériales, ne laisse pas de côté la Restauration et la Monarchie de Juillet.

C'est ainsi que l'ensemble présenté dans cette Collection part du début du XVIII^{ème} siècle, jusqu'à la défaite de Sedan et la chute de Napoléon III en 1870.

« Dans le domaine des armes anciennes et souvenirs historiques, la Collection Verly est connue et reconnue par les amateurs. Telle qu'elle était exposée à Bruxelles, la Collection mettait en lumière la fierté d'un homme d'être militaire dans les armées napoléoniennes, si fier qu'il se pare de couleurs et d'or pour qu'on le voie et qu'on l'envie. Elle donnait une impression de profusion et de richesse : que ce soit les pièces importantes ou les accessoires, chaque élément est distinct, rien n'a son double, tout est unique. »

Juliette Leroy-Prost,
Commissaire-Preneur Armes & Souvenirs historiques, Artcurial



FRANCE - ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR - Epoque 1^{er} Empire
Etoile officier - 1^{er} type
Or, émail, ruban à bouffette
Estimation : 1 500 - 2 000 €



PAIRE DE PISTOLETS A SILEX DE BOUTET A VERSAILLES
Canons rayés, à pans, évasés vers les bouche, gravés sur les côtés « Boutet Directeur Artiste 89 - Manufre à Versailles »
Epoque début du XIX^{ème} siècle
Estimation : 15 000 - 20 000 €



SHAKO DES MARINS DE LA GARDE IMPERIALE - Epoque 1^{er} Empire
Fut en taupé. Fond et visièrre en cuir. Plaque à aigle et ancre, en laiton. Galon et cordon raquette aurore. Cocarde tricolore en cuir. Bouton à l'aigle en laiton. Haut. totale : 36,5 cm.
Estimation : 5 000 - 8 000 €



SABRETACHE D'OFFICIER DES CHASSEURS A CHEVAL DE LA GARDE IMPERIALE
Epoque 1^{er} Empire
en cuir marron, à trois anneaux en laiton. Pattelette recouverte de drap vert, motif brodé aux Grandes Armes impériales, avec aigle en laiton, doré, encadrée d'un galon argent.
Estimation : 6 000 - 8 000 €

La Collection regroupe un nombre important de pièces, toutes différentes.

Se côtoient des pistolets et des fusils dont certains de la plus belle manufacture du début du XIX^{ème} siècle, la Manufacture de Versailles. La Collection regroupe une carabine de chasse (estimation : 12 000 - 15 000 €), un pistolet à coffre (estimation : 1 200 - 1 500 €) et deux paires de pistolets signés de Boutet (estimation : 15 000 - 20 000 €) l'un des plus grands noms des armuriers de l'Empire.

Les 42 sabres et épées montrent la disparité d'esthétisme entre les régiments et les corps d'armées qui semblent rivaliser d'élégance en faisant preuve chacun de sa singularité.

La Collection regroupe également diverses pièces d'uniformes.

Des cuirasses, dolmans, kurka, gilets et pantalons sont présentés. Certaines pièces de Cent-Gardes font également partie de la Collection : pantalon, shabraque, chaperons de fonte et bonnet de police. Bonnets à poils et taupé, casques, schapskas, shakos comme un shako des marins de la Garde impériale, estimé entre 5 000 et 8 000 €, complètent la collection d'uniformes ainsi que des gibernes et des sabretaches comme en exemple un sabretache d'officier des chasseurs à cheval de la Garde impériale, estimé entre 6 000 et 8 000 €.

Les costumes et coiffures sont également tous dissemblables en une explosion de couleurs vives, de rubans brodés et de boutons éclatants.

La Collection Famille Verly comporte en outre des décorations militaires et honorifiques, principalement de la Légion d'Honneur. La Légion d'Honneur s'adresse dès les origines aussi bien aux civils qu'aux militaires, on prête d'ailleurs à Napoléon la célèbre phrase : « Je veux décorer mes soldats et mes savants ».

La Famille Verly a ainsi regroupé un ensemble quasiment complet de tous les modèles de Légions d'Honneur, du 1^{er} type à la V^{ème} République comme une étoile d'Officier du 1^{er} type, en or, émail et ruban à bouffette, estimée entre 1 500 et 2 000 €. Il s'agit là d'une collection dans la Collection.

Cet ensemble, soumis au feu des enchères le 18 décembre, n'est qu'une partie de la Collection. Regroupant plus de 1 000 lots, dont beaucoup d'éléments d'uniformes et d'armes (dragonnes, cordons, épaulettes, boutons, etc), de cuivrieres (plateaux de ceinturons, boucle-agraves, plaques de coiffures, et de gibernes) et de pièces détachées (d'armes à feu, d'armes blanches, de coiffures, rubans et autres), trois ventes suivront Online Only au début de l'année 2021 pour présenter au public l'intégralité de la Collection Famille Verly.



CONTACTS PRESSE

Responsable presse
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Assistante presse
Aurélia Adloff
+33 (0)1 42 99 20 76
aadloff@artcurial.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Vente aux enchères le vendredi 18 décembre 2020 à 14h
Exposition ouverte selon le protocole sanitaire en vigueur :
le samedi 12 décembre de 11h à 18h
et les lundi 14, mardi 15, mercredi 16 et jeudi 17 décembre de 11h à 19h

Artcurial - 7, rond-point des Champs-Élysées - 75008 Paris

Visuels HD disponibles sur demande
Catalogue disponible en ligne sur www.artcurial.com

À VENIR CHEZ ARTCURIAL

Le 21 décembre 2020, à 11h : vente aux enchères *Art d'Asie*

Les 21 et 22 décembre 2020, à 17h & 14h : ventes aux enchères *Mobilier & Objets d'Art*

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2019 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 203,1 millions d'euros en volume de ventes en 2019.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL