



Ventes aux enchères Joaillerie, Horlogerie, Hermès Vintage, organisées par Artcurial, en Juillet 2019 à Monaco

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - JOAILLERIE, HORLOGERIE, HERMÈS VINTAGE  
RÉSULTATS DES VENTES DU 17 AU 19 JUILLET 2018, À MONACO

**L'édition 2019 des ventes dédiées à la joaillerie, l'horlogerie de collection et Hermès vintage, a totalisé 7,2 M€ / 8,1 M\$, avec 10 lots vendus au-dessus de 100 000 €. Ces trois jours de ventes ont aussi été marqués par la vente de la montre du Général de Gaulle mais aussi des bagages Hermès personnels de Jane Birkin et Serge Gainsbourg au profit de Médecins du Monde. Monaco confirme sa place de capitale pour la joaillerie, grâce à la participation des collectionneurs internationaux, toujours plus nombreux.**



MONACO - Après quatre jours d'exposition publique au sein de l'Hôtel Hermitage, François Tajan a donné le coup d'envoi de trois jours de ventes aux enchères les 17, 18 et 19 juillet 2019. Dédiées aux objets de collection les plus luxueux (joaillerie, horlogerie, Hermès vintage), elles totalisent 7 172 318 € / 8 104 719 \$, avec 10 lots vendus au-dessus de 100 000 €.

Cette nouvelle session estivale a confirmé la capacité d'Artcurial à séduire en Principauté une clientèle de plus en plus nombreuse de collectionneurs internationaux. 80 % du volume des ventes a été réalisé par des acheteurs étrangers, représentant 38 nationalités différentes.

Les ventes ont été marquées par le succès de la montre LIP personnelle du Général de Gaulle, cédée près de 6 fois son estimation ; par la vente pour 15 000 € / 16 950 \$ € des deux bagages Hermès personnels de Jane Birkin et Serge Gainsbourg au profit de Médecins du Monde ; par l'engouement pour les pierres précieuses, et notamment les diamants.

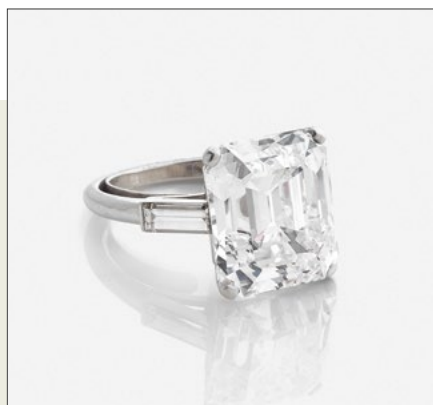
Cette semaine avait une saveur particulière, alors qu'Artcurial renforce sa présence en Principauté avec un nouveau lieu d'exposition permanent, et organise pour la première fois *Monaco Sculptures*, un projet culturel sur la sculpture du XXème et XXIème siècle qui se déroule tout l'été dans l'espace public monégasque, articulé autour d'une vente aux enchères le 19 juillet.

*« Monaco confirme son rôle stratégique dans le développement d'Artcurial, et renforce sa place de deuxième lieu de vente de la maison depuis presque 15 ans. En plus du dynamisme de nos ventes en Janvier et Juillet dédiées au luxe et à l'art de vivre, nous voulons développer d'autres spécialités à l'image de l'art moderne et contemporain avec le projet Monaco Sculptures. »*

François Tajan,  
Administrateur délégué, Artcurial SAM



LOT 719 : PATEK PHILIPPE, Nautilus, ref. 5980 R001, vers 2013, vendu 136 500 € / 154 245 \$ frais inclus (est. 70 000 - 90 000 €)



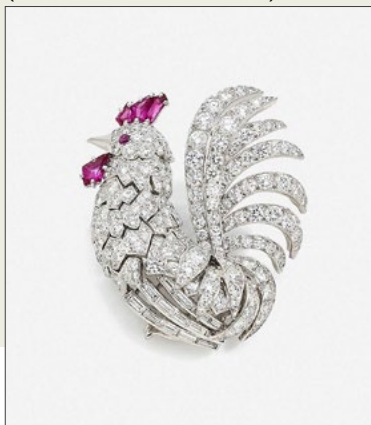
LOT 985 : Bague en platine ornée d'un diamant de taille émeraude de 11,70 cts, couleur F, pureté VVS2, vendu 356 200 € / 402 506 \$ frais inclus (est. 300 000 - 400 000 €)



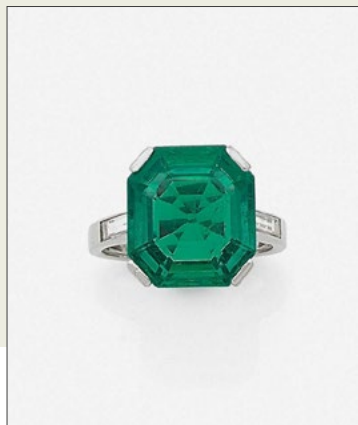
LOT 1005 : HERMÈS, sac Birkin 25, 2012, varan du Nil Braise, vendu 28 600 € / 32 318 \$ frais inclus (est. 20 000 - 30 000 €)

## RÉSULTATS MONACO JUILLET 2019 - JOAILLERIE, HORLOGERIE, HERMÈS VINTAGE

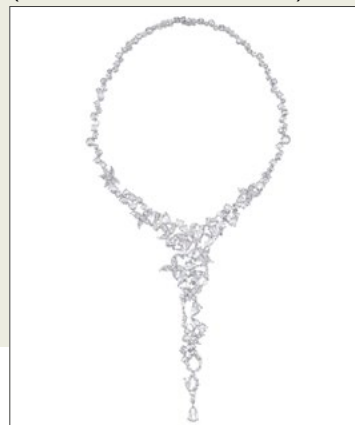
LOT 982 : CARTIER, clip de corsage représentant un coq, vers 1945/50, vendu 45 500 € / 51 415 \$ frais inclus (est. 30 000 - 35 000 €)



LOT 831 : Bague en platine ornée d'une émeraude de Colombie de 8,50 cts, vendu 109 200 € / 123 396 \$ frais inclus (est. 12 000 - 15 000 €)



LOT 983 : ANNA HU, Collier «Butterfly Symphony» en or gris et diamants, vendu 180 000 € / 203 400 \$ frais inclus (est. 120 000 - 140 000 €)



### Joallerie

Rendez-vous estival incontournable depuis presque 15 ans, la vente aux enchères dédiée à la Joallerie attire de plus en plus de collectionneurs étrangers en Principauté. L'édition 2019 a totalisé 4,2 M€ / 4,7 M\$, dépassant son estimation globale, avec plus de la moitié des lots vendus au-dessus de l'estimation haute et 6 lots vendus au-dessus de 100 000 €. Les diamants restent les pierres les plus recherchées : une bague en platine ornée d'un diamant de taille émeraude de 11,70 carats, couleur F, pureté VVS2, obtient le plus haut prix de la vacation à 356 200 € / 402 506 \$.

C'est au cours de la vente du soir, le 18 juillet, qu'a eu lieu la plus belle bataille, cette fois-ci autour d'une émeraude. Les enchérisseurs se sont affrontés par téléphone et dans la salle pendant plusieurs minutes pour une bague ornée d'une émeraude de Colombie de 8,50 carats (lot 831). Après plusieurs minutes de suspens, elle a changé de main pour 109 200 € / 123 396 \$, près de 10 fois son estimation, acquise par un collectionneur international présent dans la salle. Une broche Art Déco ornée de diamants et émeraudes, signée Lacloche (lot 968), multiplie quant à elle son estimation par 3 pour atteindre 48 100 € / 54 353 \$, confirmant l'enthousiasme pour la période Art Déco.

Par ailleurs, les bijoux griffés continuent d'attirer les collectionneurs, à l'image d'un rare clip de corsage en diamants et rubis de la maison Cartier représentant un coq (lot 982) adjugé 45 500 € / 51 415 \$ frais inclus, près du double de son estimation. L'engouement était encore plus fort pour la paire de clips de corsage «Tourbillon» en diamants de Suzanne Belperron. Provenant d'une célèbre famille aristocratique française (lot 979), ils sont vendus 117 000 € / 132 210 \$ (estimation : 40 000 - 60 000 €).

*« Alors que la Maison Chaumet est célébrée à Monaco tout l'été avec une exposition au Grimaldi Forum présentant notamment un collier transformable en diadème vendu il y a deux ans par Artcurial en Principauté, notre vente d'été confirme l'attrait des collectionneurs pour les grandes maisons de la place Vendôme. Les pierres constituent l'autre pilier du marché international, comme le prouve les prix obtenus pour les diamants et émeraudes. »*

Julie Valade,  
Directeur Joallerie, Artcurial

Lot 658 : PIAGET, ref. 1026, vers 1967, LIP R.27 «Général de Gaulle» vendu 32 500 € / 36 725 \$ frais inclus (est. 6 000 - 10 000 €)



Lot 634 : PATEK PHILIPPE, montre de poche en or orné d'un portrait émaillé, pièce unique, vers 1961, vendu 119 600 € / 135 148 \$ frais inclus (est : 40 000 - 60 000)



Lot 430 : PIAGET, montre manchette en or jaune, onyx et corail, vendu 61 300 € / 69 269 \$ frais inclus (est : 50 000 - 100 000)



### *Horlogerie & Le Temps est féminin*

Les 17 et 18 juillet, le département Horlogerie d'Artcurial organisait deux ventes, dont une dédiée aux montres féminines, intitulée le Temps est féminin. Les deux vacations totalisent plus de 2 M€ / 2,3 M\$, avec 4 lots vendus au-dessus de 100 000 €. C'est une Nautilus ref. 5980/1 R001, vers 2013 (lot 719), signée Patek Philippe qui obtient le plus haut prix de ces deux journées, à 136 500 € / 154 245 \$, près du double de son estimation. Elle est suivie par une autre Patek Philippe (lot 634), cette fois-ci une montre de poche, vendue 119 600 € / 135 148 \$ frais inclus (estimation : 40 000 - 60 000 €). Ornée d'un portrait de jeune homme émaillé, cette pièce unique est emportée par un collectionneur asiatique.

Les amateurs ont par ailleurs bataillé pour plusieurs pièces à la provenance prestigieuse. Certains modèles qui ont véritablement marqué l'histoire de la mesure du temps, à l'image de la montre LIP personnelle du Général de Gaulle (lot 658), dont le modèle portera par la suite son nom, s'est envolée à 32 500 € / 36 725 \$, près de six fois son estimation. Elle avait été offerte par monsieur Lipman au Général en 1958. Autre pièce historique, la Panerai «The Rösel Raidomir» de 1942 (lot 705) atteint 110 500 € / 124 865 \$, au-delà de son estimation. Il s'agissait de la montre personnelle du nageur de combat de l'armée allemande Helmut Rösel, une des Panerai les mieux documentées connues à ce jour.

Concernant l'horlogerie féminine, signalons encore une fois la suprématie de Piaget sur ce marché. C'est une montre manchette en or ornée d'onyx et corail (lot 430) qui emporte le plus haut prix de ce chapitre consacré aux montres pour dames, vendue 61 300 € / 69 269 \$ frais inclus.

*« Monaco confirme son attractivité internationale auprès des collectionneurs de montres. Les 5 plus hauts prix ont tous été acquis par des collectionneurs étrangers : américain, européen, asiatique et du Moyen-Orient. Certains avaient fait le déplacement spécialement. Les résultats pour Panerai et Piaget confirment l'engouement pour ces deux maisons qu'Artcurial défend auprès des collectionneurs depuis plusieurs années, notamment par le biais de ventes monographiques. »*

Marie Sanna-Legrand,  
Directeur Horlogerie de collection, Artcurial



Lot 1000 : HERMES, sac Haut à courroie 50, cuir noir, ayant appartenu à Serge Gainsbourg, vendu 8 000 € / 9 040 \$ (est. 2 000 - 4 000 €)



Lot 468 : HERMES, sac Kelly Picnic, Commande spéciale, 2011, vendu 39 000 € / 44 070 \$ frais inclus (est. 15 000 - 25 000 €)



Lot 489 : HERMES, sac Birkin 35, 2016, crocodile Mimosa, vendu 37 700 € / 42 601 \$ frais inclus (est. 28 000 - 38 000 €)



### *Hermès Summer Collection & From Brazil to Monaco*

Cet été, le département Hermès Vintage et Fashion Arts d'Artcurial proposait non pas une mais deux ventes. L'une monographique autour des créations de la maison Hermès, la seconde consacrée exclusivement à une collection privée rassemblant des pièces uniques et exclusives des plus grandes maisons. Les deux ventes totalisent près d'1 M€ / 1,13 M\$, avec 80 % de lots vendus.

C'est une commande spéciale signée par le maroquinier à la calèche, un rare sac Kelly en osier dit Picnic, qui obtient le plus haut prix. Le modèle particulièrement estival est reparti entre les mains d'un collectionneur européen pour plus du double de son estimation à 39 000 € / 44 070 \$ (lot 468).

Il provenait de la collection privée d'une grande amatrice de mode dont Artcurial dispersait la collection. Intitulée « From Brazil du Monaco », elle était composée de 120 sacs signés Chanel, Fendi, Alaïa, Chanel... et bien sûr Hermès, dont de nombreuses éditions limitées ou personnalisées. Un sac Birkin 35 de 2016 en crocodile mat Mimosa est ainsi vendu 37 700 € / 42 601 \$ (lot 489) à un collectionneur américain.

Autre provenance remarquable, Artcurial dispersait également au profit de Médecins du Monde deux bagages personnels de Serge Gainsbourg et Jane Birkin. Le haut à courroie, qui inspirera le fameux modèle Birkin, atteint 8 000 € / 9 040 \$ (lot 1000), soit 4 fois son estimation, tandis que le porte-habits américain (lot 1001) en cuir grainé noir obtient 7 000 € / 7 910 \$ (estimation : 1 500 - 2 500 €). Ce sont ainsi 15 000 € qui sont récoltés au profit de l'ONG.

*« Une fois encore, nos ventes monégasques Hermès Summer Collection exaltent l'exceptionnel. Commandes spéciales, éditions limitées, micro formats ou peaux exotiques acidulés déchaînent les enchères auprès d'une clientèle internationale très exigeante. »*

Pénélope Blanckaert,  
Directeur Hermès Vintage & Fashion Arts, Artcurial

*Joaillerie***Total : 4 208 145 € / 4 755 203 \$**

73 % de lots vendus

1 € = 1,13 \$

Estimation : 3 874 600 €

| LOT | DESCRIPTION   | PRIX<br>(estimations en euros)                      | ACHETEUR                     |
|-----|---|---|------------------------------|
| 985 | Bague en platine ornée d'un diamant de taille émeraude de 11,70 cts, couleur F, pureté VVS2 | 356 200 € / 402 506 \$<br>(est : 300 000 - 400 000) | Client asiatique             |
| 983 | ANNA HU, Collier «Butterfly Symphony» en or gris et diamants                                | 180 000 € / 203 400 \$<br>(est : 120 000 - 150 000) | Client européen              |
| 981 | TABBAH, Collier de chien en platine, or gris et diamants, vers 1980                         | 123 500 € / 139 555 \$<br>(est : 100 000 - 120 000) | Collectionneur européen      |
| 979 | Suzanne BERPERRON, Paire de clips de corsage «Tourbillon» en platine, or gris et diamants   | 117 000 € / 132 210 \$<br>(est : 40 000 - 60 000)   | Client européen              |
| 831 | Bague en platine ornée d'une émeraude de Colombie de 8,50 cts                               | 109 200 € / 123 396 \$<br>(est : 12 000 - 15 000)   | Collectionneur international |

Visuels HD disponibles sur demande - Prix frais inclus

*Horlogerie de collection & Le temps est féminin***Total : 2 033 650 € / 2 298 025 \$**

61 % de lots vendus

1 € = 1,13 \$

Estimation : 2 505 600 €

| LOT | DESCRIPTION   | PRIX<br>(estimations en euros)                     | ACHETEUR                       |
|-----|---|--|--------------------------------|
| 719 | PATEK PHILIPPE, Nautilus, ref. 5980/1 R001  | 136 500 € / 154 245 \$<br>(est : 70 000 - 90 000)  | Collectionneur européen        |
| 634 | PATEK PHILIPPE, montre de poche en or orné d'un portrait émaillé, pièce unique, vers 1961 | 119 600 € / 135 148 \$<br>(est : 40 000 - 60 000)  | Collectionneur asiatique       |
| 705 | PANERAI, The Rösel Radiomir, ref 3646 type C  | 110 500 € / 124 865 \$<br>(est : 90 000 - 100 000) | Collectionneur du Moyen-Orient |
| 753 | ROLEX, Submariner WWF, ref. 1680  | 104 000 € / 117 520 \$<br>(est : 80 000 - 120 000) | Collectionneur international   |
| 430 | PIAGET, montre manchette en or jaune, onyx et corail                                      | 61 300 € / 69 269 \$<br>(est : 50 000 - 100 000)   | Client américain               |

Visuels HD disponibles sur demande - Prix frais inclus

# *Hermès Summer Collection & From Brazil to Monaco*

## Total : 930 523 € / 1 051 140 \$

80 % de lots vendus

1 € = 1,13 \$

Estimation : 946 790 €

| LOT  | DESCRIPTION   | PRIX<br>(estimations en euros)                  | ACHETEUR                    |
|------|---|---|-----------------------------|
| 468  | HERMES, Commande spéciale, 2011,<br>sac Kelly Picnic 35, collection From Brazil to Monaco | 39 000 € / 44 070 \$<br>(est : 15 000 - 25 000) | Collectionneur<br>européen  |
| 489  | HERMES, 2016, sac Birkin 35 en crocodile Mimosa,<br>collection From Brazil to Monaco      | 37 700 € / 42 601 \$<br>(est : 28 000 - 38 000) | Collectionneur<br>américain |
| 473  | HERMES, 2010, sac Brikin 40 en crocodile Braise,<br>collection From Brazil to Monaco      | 32 500 € / 36 725 \$<br>(est : 25 000 - 35 000) | Collectionneur<br>européen  |
| 1005 | HERMES, 2012, sac Birkin 25 en Varan du Nil Braise  | 28 600 € / 32 318 \$<br>(est : 20 000 - 30 000) | Collectionneur<br>européen  |
| 1018 | HERMES, 2009, sac Birkin 35 en Alligator Fauve  | 28 600 € / 32 318 \$<br>(est : 22 000 - 32 000) | Collectionneur<br>européen  |

Visuels HD disponibles sur demande - Prix frais inclus

## CONTACTS PRESSE

### FAVORI

Grégoire Marot  
Séverine Barbier  
+33 (0)1 42 71 20 46  
severine@favoriparis.com

### ARTCURIAL

Directeur des relations extérieures  
Jean Baptiste Duquesne  
+33 (0)1 42 99 20 76  
jbduquesne@artcurial.com

## À VENIR CHEZ ARTCURIAL

**Les 17 et 18 septembre 2019** : vente aux enchères à l'occasion de la Biennale Paris  
*La Collection Joseph Altounian,  
l'antiquaire des musées, l'ami des artistes.*

**Janvier 2020, à Monaco** : ventes aux enchères Joaillerie, Horlogerie de collection,  
Le Temps est féminin, Hermès Vintage

## À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2018 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monaco, la maison totalise 195,3 millions d'euros en volume de ventes en 2018.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

# ARTCURIAL