



Lot 1107 : Aristide MAILLOL, *Printemps sans bras*, 1911, bronze à patine vert antique, adjugé 480 200 € / 542 626 \$ frais inclus (estimation : 250 000 - 350 000 €)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | MONACO SCULPTURES
RÉSULTATS DE LA VENTE DU 19 JUILLET 2019 À MONACO

Après 3 mois d'exposition dans les rues de la Principauté, la session d'été des ventes d'Artcurial à Monaco se clôturait avec la mise aux enchères des 60 sculptures du projet *Monaco Sculptures*. Avec 6 œuvres vendues plus de 200 000 €, et un total de 4,2 M€ / 4,7 M\$, cette première édition a rencontré un accueil enthousiaste. Au total, *Artcurial réalise près de 12 M€ / 13,6 M\$* pendant cette semaine d'enchères monégasque.



MONACO SCULPTURES – RÉSULTATS DE LA VENTE DU 19 JUILLET 2019

MONACO - C'est peu après 19h que le premier coup de marteau de la soirée a retenti, signalant le début de la vente *Monaco Sculptures* qui réunissait 60 sculptures des plus grands artistes du XXème et XXIème siècle. Dirigée par François Tajan, la vente totalise 4 159 490 € / 4 700 224 \$, avec 75 % de lots vendus, dont 6 œuvres vendues au-dessus de 200 000 €.

Ouvrant la vente, les champêtres brebis (lot 1101) et agneau (lot 1102) de François-Xavier Lalanne pulvérisent leurs estimations respectives à 175 000 € / 197 750 \$ et 136 500 € / 154 245 \$.

Mais c'est avant tout les grands noms de la sculpture classique que les enchérisseurs plébiscitent. Le *Printemps sans bras* d'Aristide Maillol (lot 1107), un bronze à patine vert antique double presque son estimation à 480 200 € / 542 626 \$, le plus haut prix de la vacation. Peu après, les emblématiques *Girouettes* de Philippe Hiquily (lot 1117) s'envolent à 219 800 € / 248 375 \$ (estimation : 100 000 - 150 000 €).

Pour la sculpture contemporaine, il faut signer le résultat obtenu pour la *Ménine* en bois (lot 1140) de Manolo Valdès à 293 900 € / 332 107 \$. De son côté, Bernar Venet, l'enfant de la Côte d'Azur, voit ses 223.5° *ARCS X 5* en acier roulé dépasser leurs estimation pour atteindre 281 800 € / 318 434 \$ (lot 1132). Autre artiste de l'Ecole de Nice: Arman. La sculpture en bronze découpé représentant un éléphant monté sur une boule de cirque (lot 1145), provenant du célèbre restaurant new-yorkais Le Cirque, obtient 216 200 € / 244 306 \$. La *Poule Anna* (lot 1103) de son contemporain et ami César dépasse elle son estimation à 188 500 € / 213 005 \$.

Soulignons par ailleurs les performances pour Joannis Avramidis dont le *Groupe moyen de 3 personnages* (lot 1113) est vendu le double de son estimation à 54 600 € / 61 698 \$; et pour Igor Mitoraj dont l'œuvre intitulée *Les Mains* (lot 1142) est cédée à 130 000 € / 146 900 \$ (estimation : 60 000 - 80 000 €).

Au-delà de la vente aux enchères, *Monaco Sculptures* est un projet culturel imaginé par Artcurial à l'initiative de François Tajan, et en collaboration avec Monte-Carlo Société des Bains de Mer. Depuis le 24 avril et jusqu'au 2 septembre, habitants du Rocher et touristes français et internationaux peuvent découvrir lors d'une promenade artistique dans les rues de la Principauté 30 des œuvres monumentales réunies pour cette vente.

En totalisant toutes les ventes organisées cette semaine à Monaco (Joaillerie, Horlogerie, Hermès Vintage, *Monaco Sculptures*), Artcurial réalise un volume de vente de près de 12 M€ / 13,6 M€, son meilleur résultat pour une semaine de ventes estivales en Principauté.



Lot 1130 : Tony CRAGG, *It is, It isn't*, 2010, bois Kerto, adjugé 319 000 € / 360 470 \$ frais inclus

« Nous avons eu l'envie d'apporter avec cette vente la contribution d'Artcurial au dialogue permanent qu'entretient Monaco avec la création artistique sous toutes ses formes. Si le public a été particulièrement réceptif à notre proposition au cours des derniers mois, les collectionneurs ont également répondu présents en nombre ce soir, avec 75 % de lots vendus dont un grand nombre à des enchérisseurs internationaux. »

François Tajan,
Administrateur délégué, Artcurial SAM

Monaco Sculptures

Total de la vente 4 159 490 € / 4 700 224 \$

75 % de lots vendus

1€ = 1,13 \$

estimation : 5 155 000 €

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimations en euros)	ACHETEUR
1107	Aristide MAILLOL, <i>Printemps sans bras</i> , 1911, bronze à patine vert antique	480 200 € / 542 626 \$ (est : 250 000 - 350 000)	Collectionneur européen
1130	Tony CRAGG, <i>It is, It isn't</i> , 2010, bois Kerto	319 000 € / 360 470 \$ (est : 300 000 - 400 000)	Client asiatique
1140	Manolo VALDES, <i>Menine</i> , 2009, bois	293 900 € / 332 107 \$ (est : 180 000 - 250 000)	Client européen
1132	Bernar VENET, <i>223.5° ARCS X 5</i> , 2006, acier roulé	281 800 € / 318 434 \$ (est : 160 000 - 220 000)	Client américain
1117	Philippe HIQUILY, <i>Girouettes (Marbella - Shanghai)</i> , 2009, acier	219 800 € / 244 984 \$ (est : 100 000 - 150 000)	Client européen

Visuels HD disponibles sur demande - Prix indiqués frais inclus

CONTACTS PRESSE

Chef de projet presse
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Directeur des relations extérieures
Jean Baptiste Duquesne
+33 (0)1 42 99 20 76
jbduquesne@artcurial.com

À VENIR CHEZ ARTCURIAL

17 et 18 septembre 2019 : vente aux enchères *Collection Joseph Altounian : l'antiquaire des musées, l'ami des artistes*

22 octobre 2019 : vente aux enchères *Urban Art : collection particulière*

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2018 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monaco, la maison totalise 195,3 millions d'euros en volume de ventes en 2018.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL