



COMMUNIQUÉ DE PRESSE - JOAILLERIE, HORLOGERIE, HERMÈS VINTAGE
VENTE AUX ENCHÈRES - DU 17 AU 19 JUILLET 2019, À MONTE CARLO

Artcurial reprend ses quartiers d'été à Monaco du 17 au 19 juillet 2019 pour une semaine de ventes prestigieuses dédiée à la joaillerie, à l'horlogerie et aux accessoires de mode les plus luxueux. Leader en Principauté, la maison de vente proposera notamment *la montre LIP du Général de Gaulle*, un ensemble de *bijoux de haute joaillerie*, une version rare de la *Rolex Daytona Paul Newman* vers 1967, les *bagages Hermès de Serge Gainsbourg et Jane Birkin*, et une incroyable *collection privée de sacs exceptionnels* griffés Alaïa, Chanel, Hermès, Fendi...



MONTE-CARLO - Dès le 15 juillet 2019, Artcurial donne rendez-vous aux collectionneurs internationaux pour une semaine d'exposition et de ventes prestigieuses à Monaco.

Les 17, 18 et 19 juillet 2019, la maison orchestrera, au sein du mythique Hôtel Hermitage, ses ventes estivales : Joaillerie, Horlogerie de collection, *Le Temps est féminin*, Hermès Summer Collection, et la dispersion d'une collection privée exceptionnelle d'accessoires de mode : *From Brazil to Monaco. In the eyes of an elegant woman*, rassemblant un florilège de sacs Alaïa, Chanel, Fendi, Hermès...

Au cours de ces trois jours de ventes, Artcurial, leader sur le Rocher, dévoilera de nombreuses pièces à la provenance hors du commun. On peut notamment citer : la montre Lip offerte au Général de Gaulle et dont le modèle portera ensuite le nom en hommage à ce prestigieux cadeau, la montre Panerai du plongeur allemand Helmut Rosel, deux bagages Hermès ayant appartenu à Serge Gainsbourg et Jane Birkin vendus au profit de Médecins du Monde, ainsi qu'une extraordinaire paire de clips rarissime Suzanne Belperron provenant d'une grande famille de la noblesse française.

Cette année, en plus des objets de collections luxueux, les amateurs d'art pourront découvrir une nouvelle initiative culturelle : Monaco Sculptures. Cette promenade culturelle dans la Principauté, imaginée en collaboration avec Monte-Carlo Société des Bains de Mer, propose un musée éphémère réunissant les grands noms de la sculptures des XXème et XXIème siècles. Ces œuvres, exposées jusqu'à la fin de l'été, seront également proposées aux enchères le 19 juillet.

« Notre présence à Monaco se renforce année après année. Nous aimons surprendre à chaque fois les collectionneurs lors de ce rendez-vous estival en réunissant des pièces historiques, comme la montre du Général de Gaulle, ou des provenances mythiques, comme les bagages de Jane Birkin et Serge Gainsbourg. »

François Tajan,
Président délégué, Artcurial



ROLEX, Daytona, Paul Newman,
ref. 6240, vers 1967
Chronographe bracelet en acier
Estimation : 250 000 - 350 000 €



SUZANNE BELPERRON, paire de clips de
corsage, en platine et or gris, ornée de
diamants, vers 1940
Estimation : 40 000 - 60 000 €

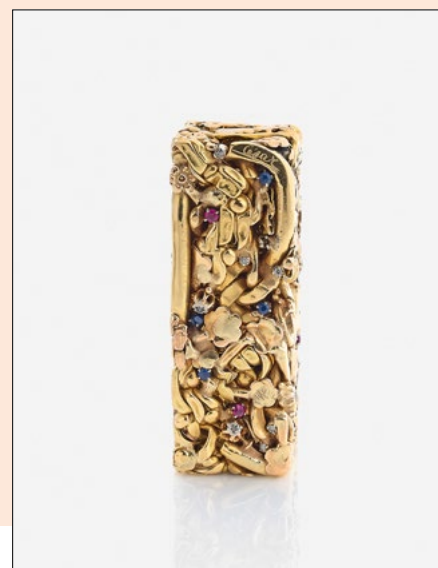
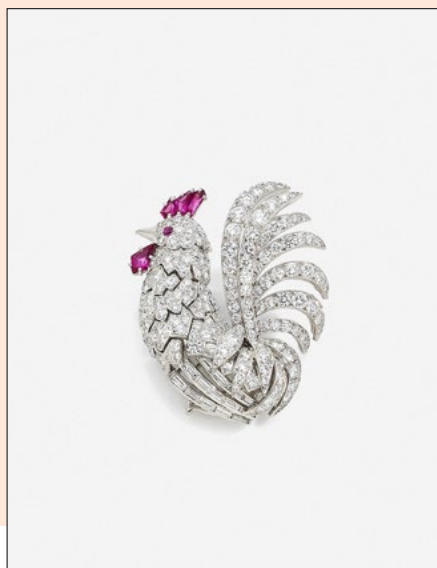
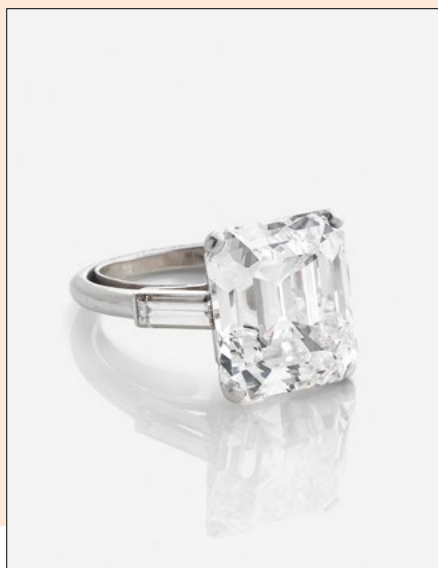


HERMÈS, 1996, sac Kelly sellier 32
crocodile d'estuaire lisse bleu jean
Estimation : 22 000 - 32 000 €

BAGUE, en platine ornée d'un diamant de taille émeraude de 11.70 cts, Estimation : 300 000 - 400 000 €

CARTIER, broche Coq en platine et or gris, orné de diamants, 1945/1950 Estimation : 30 000 - 35 000 €

CESAR, pendentif «compression» de bijoux en or jaune, orné de rubis, saphirs et diamants. Estimation : 18 000 - 20 000 €



Joallerie

Mercredi 17 Juillet à 14h30

Jeudi 18 Juillet à 18h30

Après le succès des ventes hivernales, dont 1/3 des lots ont dépassé leurs estimations, le département Joallerie, ouvrira le bal des enchères, proposant une riche et incroyable sélection de pièces datant de l'époque napoléonienne à nos jours, promettant de belles envolées selon Julie Valade, la directrice du département.

« La sélection rigoureuse des pièces que nous avons rassemblées pour la vente forme un merveilleux écrin des plus grands noms de la joaillerie : Suzanne Belperron, René Boivin, Boucheron, Van Cleef et Arpels, Cartier, Bulgari, etc. De magnifiques compressions de César, un collier de camées du XIXème siècle, des diamants de toutes tailles, dont une taille émeraude de plus de 10 cts, nous promettent de belles batailles d'enchères! »

Parmi les lots incontournables, Artcurial poursuit sa quête de bijoux d'artistes, parmi eux, trois fameuses «compressions» de César dont un précieux pendentif en or jaune ornée de rubis, saphirs et diamants estimé 18 000 - 20 000 €.

Des pièces d'une grande rareté seront également mises à l'honneur dont une broche Lacloche en platine ornée de diamants et d'émeraudes datant de 1925 (estimation 15 000 - 20 000 €), une paire de clips de corsage en platine et or gris datant des années 40, signé Suzanne Belperron (estimation 40 000 - 60 000 €) provenant d'une grande famille de la noblesse française, ainsi qu'une série de pièces vintage datant des années 70 signée Boucheron, Cartier, Chaumet, Mauboussin, ainsi qu'une suite de sautoirs Alhambra de Van Cleef & Arpels.

La maison présentera également une prodigieuse série de bijoux animaliers dont un rare clip de corsage de la Maison Cartier représentant un coq en platine et or gris orné de diamants taillés en brillant datant des années 1945/50 estimé 30 000 €, le fameux Lion Ebouffé de Van Cleef & Arpels (3 000 - 4 000 €), la broche Faisan en vol d'Hermès, ainsi que deux bijoux qui seront concquerir les fans de l'Egypte antique!

Les passionnés de gemmes d'exceptions ne seront pas en reste, émeraudes, rubis ou diamants seront proposés à la vente comme cette bague en platine ornée d'un diamant taille émeraude de 11,70 cts contenu F, pureté VVS2 estimée 300 000 - 400 000 euros, ou encore un fabuleux saphir taille coussin de 37,66 cts birman naturel (estimation: 220 000 - 250 000 €).



BLANCPAIN, Fifty fathoms «MILSPEC 1»,
ref.3065 vers 1960,
Estimation : 30 000 - 40 000 €

LONGINES, Lindbergh
«Paolo Vestriani»,
ref.4365 vers 1942
Estimation : 30 000 - 50 000 €

PANERAI, radiomir ref2646.
Montre bracelet de plongée en
acier.
Estimation : 85 000 - 100 000 €



Horlogerie de collection

Jeudi 18 Juillet à 14h30

Pour cette saison, Marie Sanna-Legend, directrice du département Horlogerie, a réuni de nombreuses collections particulières signées des plus grands noms de l'horlogerie suisse et française (Rolex, Patek Philippe, Breguet, Panerai, Longines, Lip...) : « *Cet été encore nous proposerons aux collectionneurs les plus exigeants une sélection axée sur le vintage, rassemblant les modèles les plus iconiques comme Fifty fathoms, Daytona, Speedmaster, Royal Oak, Submariner...* ».

Certaines pièces ont véritablement marqué l'histoire de la mesure du temps à l'image de la montre mythique «Lip Général de Gaulle» offerte au Général de Gaulle en 1958 des mains de Fred Lip lors de la sortie du nouveau calibre électrique R27.

Pour la sélection vintage, une collection de montres Blancpain Fifty Fathoms, dont la fameuse «Milspec» ref.3065 en acier estimée à 30 000 - 40 000 euros, sans doute l'une des montres de plongées les plus en vues et utilisée pour les plongées dans les années 50.

Toujours liée à l'univers marin, Artcurial, présentera deux autres lots d'exceptions : une montre bracelet rarissime, modèle Submariner Rolex ref.1680 en or, seule montre connue à ce jour avec un certificat de la WWF. Accompagnée de ses accessoires, elle est estimée 80 000 - 120 000 euro. Autre trésor, une incroyable Radiomir ref.3646 de Panerai ayant appartenu au nageur de combat Helmut Russel (estimation 85 000 - 100 000 €). En janvier dernier, Artcurial avait vendu pour 226 000 € / 255 380 \$ une Panerai/Rolex Radiomir Type A. Un prix record !

A noter également un très bel ensemble de montres vintages signées Rolex, dont une montre bracelet Chronographe en acier «Paul Newman » Ref 6240, datant de 1967 estimé 250 000 - 350 000 €.

Enfin les amateurs de la manufacture Longines seront sensibles à la montre bracelet en argent dite heure angle horaire «Lindbergh», ref 4365 (estimation 30 000 - 50 000 euros).



PIAGET, Montre manchette en or jaune, corail et onyx, ref.924 G13, vers 1974, Estimation : 50 000 - 80 000 €

PIAGET, Montre bracelet de dame en or jaune et œil de tigre, Ref . 924G121974 Estimation : 6 000 - 8 000 €

AUDEMARS PIGUET / BULGARI Montre bracelet de dame Serpenti Ref . 9181A6 Estimation : 20 000 - 50 000 €



Le Temps est Féminin

Mercredi 17 Juillet à 19h

Après le succès croissant des trois premières éditions, le département Horlogerie de Collection signe un quatrième opus de sa vente thématique dédiée aux montres de dame, Le Temps est Féminin, qui se tiendra le mercredi 17 juillet à 14h30, avec en vedette les créations de la maison Piaget.

Marie Sanna-Legrand, directrice du département Horlogerie de collection et à l'origine des ventes Le Temps est féminin, détaille : « Pour cette nouvelle vente au féminin, on retrouvera les incontournables Maisons Van Cleef & Arpels, Piaget, Cartier, Chopard sans oublier l'iconique Serpenti décliné par Bulgari, Jaeger LeCoultre, Audemars Piguet, Marina B, Gerald Genta. Une parfaite combinaison entre la Joaillerie et l'art Horloger. »

Piaget est indiscutablement, la marque phare de l'univers féminin. De nombreuses créations des années 70 seront donc présentées dont une incroyable montre manchette en or jaune corail et onyx estimée 50 000 - 80 000 €, ou encore une montre bracelet en or jaune et œil de tigre (estimation 6 000 - 8 000 €). A noter également une montre bracelet de dame en or jaune, diamants et jade estimée à 6 000 - 8 000 €.

La créativité de ces modèles féminins doit aussi beaucoup au travail des joailliers. Après le précédent record établi à Monaco pour une montre Serpenti Bulgari cédée 430 600 € / 449 496 \$, Artcurial présentera cette fois ci un modèle Serpenti portant la double signature Bulgari / Audemars Piguet. Cette montre bracelet de dame en or blanc et diamants est estimée 20 000 - 30 000 €.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE - MONACO JUILLET 2019 : JOAILLERIE, HORLOGERIE, HERMÈS VINTAGE

HERMÈS 2012, Sac BIRKIN ARLEQUIN 35,
Édition limitée,
Taurillon Clémence Ultra Violet, Étain,
Bleu Lin, Étope, Bleu Obscur et Gold
Estimation : 10 000 - 15 000 €



HERMÈS 2010, Sac MICRO BIRKIN 15,
Collection Candy,
Veau epsom Céleste,
Estimation : 4 000 - 6 000 €



HERMÈS circa 1970,
Bagage HAUT À COURROIE 50,
Cuir grainé noir,
Provenance Jane Birkin & Serge Gainsbourg
Estimation : 2 000 - 4 000 €



Hermès Summer Collection

Vendredi 19 Juillet à 11h30

«La vente Hermès Summer Collection 2019 s'annonce pleine de panache avec une farandole de Birkin et de Kelly en éditions limitées et aux couleurs éclatantes, mais aussi deux bagages ayant appartenu à Serge Gainsbourg vendus au profit de Médecins du Monde à l'initiative de Jane Birkin ! » présente Pénélope Blanckaert, directrice du département Hermès Vintage & Fashion Arts. La vente Hermès Summer Collection clôturera cette semaine de ventes aux enchères avec une sélection prestigieuse et raffinée des plus beaux sacs iconiques de la célèbre maison française, dont la rareté ne manquera pas d'attiser la convoitise des collectionneurs les plus avertis.

Deux magnifiques bagages des années 70, ayant appartenu à Serge Gainsbourg, seront proposés à la vente par Jane Birkin au profit de Médecins du Monde. Un sac Haut à Courroie 50 et un porte-habits Américain, en cuir grainé noir également dont l'estimation respective est 2 000 - 4 000€ et est 1 500 - 2 500 €.

Ce rendez-vous monégasque sera l'occasion d'acquérir des perles rares, commandes spéciales, éditions limitées, collectors ou modèles emblématiques. Les Kelly et Birkin se parent de peaux exotiques déclinées dans de multiples coloris à l'image d'un extraordinaire sac Kelly 32 en crocodile d'estuaire bleu jean estimé 22 000 - 32 000 €. Les adeptes des petits formats se laisseront séduire par un sac Micro Birkin en veau Epsom Céleste (estimation 4 000 - 6 000 €), ou une pochette Jige Elan en veau swift rouge estimée 1 500 - 2 500 €.

Enfin, les amateurs exigeants pourront acquérir des éditions limitées particulièrement convoitées, tel qu'un sac Birkin Arlequin en taurillon Clémence ultra violet, étain, bleu lin, étope, bleu obscur et gold (estimation 10 000 - 15 000 €) ou encore un sac Kelly Ghillies 32 Retourné en veau swift rosy et rouge H estimé 10 000 - 15 000 €.



ALAIÏA, Cabas MINA en cuir perforé et clouté
Estimation : 800 - 1 200 €



CHANEL, 2016, Édition limitée -
Minaudière perle,
Estimation : 1 000 - 2 000 €



HERMÈS, Sac BOLIDE 45
Pièce unique, Twill de soie imprimé
d'après le carré «Découpage»,
Estimation : 8 000 - 12 000 €



From Brazil to Monaco. In the eyes of an elegant woman

Jeudi 18 Juillet à 11h30

Artcurial est heureux de disperser à Monaco une incroyable collection privée rassemblant un florilège de sacs plus extraordinaires les uns que les autres, signés des plus grandes maisons françaises et italiennes, Alaïa, Chanel, Hermès, Fendi...

« L'exceptionnelle vente From Brazil to Monaco rassemblera un florilège de sacs Alaïa, Chanel, Fendi et Hermès, dont des commandes spéciales et pièces uniques créées par Leïla Menchari comme ce Kelly 28 en twill de soie d'après le carré « Regina » réédité à l'occasion du Golden Jubilee de la Reine Elizabeth II en 2002 ou encore ces deux cabas Birkin bicolores chicissimes ! » résume Pénélope Blanckaert, Directeur Hermès Vintage & Fashion Arts, Artcurial

Collectionneurs avertis et amateurs éclairés sauront déceler les pièces uniques de la maison Hermès réalisés à la demande Leïla Menchari pour les décors de vitrines. Véritable comptesse d'histoire, surnommée la Reine Mage, elle fut le génie créatif des vitrines fantastiques du 24 faubourg Saint Honoré pendant plus de 50 ans, donnant ses lettres de noblesse à la vitrine et faisant même l'objet d'une exposition au Grand Palais.

Seront ainsi proposés, deux sacs Bolide 45 en twill de soie imprimé utilisant d'une part le carré «Découpage» d'après une œuvre réalisée par Anne Rosat (estimation 8 000 - 12 000 €); d'autre part le carré «Samuel de Champlain» illustrant la découverte du Canada (estimation 8 000 - 12 000 €).

Autre pièce exceptionnelle réalisée à l'occasion du Golden Jubilee de la Reine Elizabeth II en 2002, Leïla Menchari a réédité le carré «Regina» dans des tons pastels avec laquelle elle a créé un sac Kelly 28 en twill de soie imprimé. Ce même carré, disponible exclusivement au Royaume-Uni, fut offert à la Reine.

A noter également une minaudière perle de la maison Chanel en plexiglas gris métallisé avec une anse chaîne entrelacée de cuir estimée 1 200 - 2000 €, un superbe sac Fendi Mini Peekaboo brodé et clouté en cuir imprimé rayé blanc et noisette (estimation 800 - 1800 €) ou encore un cabas Mina en cuir perforé rose rehaussé de fleurs cloutées de la maison Alaïa (estimation 800 - 1200 €).



CONTACTS PRESSE

FAVORI

Séverine Barbier
+33 (0)1 42 71 20 46
severine@favoriparis.com

ARTCURIAL

Directeur des relations extérieures
Jean Baptiste Duquesne
+33 (0)1 42 99 20 76
jbduquesne@artcurial.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition Les jeudi 27, vendredi 28 et lundi 1er Juillet 2019
Artcurial - 7, rond-point des Champs-Élysées - 75008 Paris

Exposition les lundi 15 et mardi 16 juillet 2019
Hôtel Hermitage - Square Beaumarchais - 98000 Monaco

Ventes aux enchères

Le Temps est Féminin, le mercredi 17 juillet à 19h
Joaillerie, le mercredi 17 juillet à 14h30 et le jeudi 18 juillet à 19h
From Brazil to Monaco. In the eyes of an elegant woman, le jeudi 18 juillet à 11h30
Horlogerie de Collection, le jeudi 18 juillet à 14h30
Hermès Summer Collection, le vendredi 19 juillet à 11h30

Visuels HD disponibles sur demande
Catalogues disponibles sur www.artcurial.com

À VENIR CHEZ ARTCURIAL

5 - 11 Juillet 2019 : vente aux enchères Only Online *Summer Fashion Art*

19 Juillet 2019 : vente aux enchères *Monaco Sculptures*

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2018 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monaco, la maison totalise 195,3 millions d'euros en volume de ventes en 2018.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL