



Lot n°231, Vase en porcelaine famille verte, Chine, dynastie Qing, XIXe siècle, adjugé 76 700 € / 87 438 \$ frais inclus (estimation : 600 - 800 €)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - ART D'ASIE
RÉSULTATS DE LA VENTE DU 10 DECEMBRE 2018, À PARIS

Le lundi 10 décembre, le département Art d'Asie d'Artcurial organisait sa dernière vacation de l'année. Avec plus de 200 lots proposés, la vente double son estimation globale à 1,3M €/1,5M \$. Une collection de porcelaines de Chine d'un amateur remporte un grand succès tandis qu'un vase chinois en forme de buffle en pierre dure translucide bleutée s'envole à 117 000 € / 133 380 \$.



PARIS - Le département Art d'Asie d'Artcurial organisait sa dernière vente de l'année le lundi 10 décembre. Composée de plus de 230 lots, la vacation totalise sous le marteau d'Isabelle Bresset, 1 374 048 € / 1 566 414 \$, le double de son estimation, avec 84% de lots vendus.

Le début de la vacation a été marquée par une surprise: la vente d'un vase chinois en forme de buffle en pierre dure translucide bleutée (lot 34) qui a pulvérisé son estimation à 117 000 € / 133 380 \$ frais inclus (estimation: 300 - 400 €). Peu après c'est une statuette de Guanyin en porcelaine blanc de Chine de la dynastie Qing, époque Kangxi (1662-1722) (lot 65) qui multiplie par 20 son estimation à 59 800 € / 68 172 \$ (estimation: 3 000 - 4 000 €).

Autre moment phare de cette vente: l'un des derniers lots présentés, un vase en porcelaine famille verte, dynastie Qing, XIXe siècle (lot 231) qui atteint 76 700 € / 87 438 \$ (estimation: 600 - 800 €).

A noter également une grande coupe libatoire en corne de rhinocéros sculptée, Chine, dynastie Qing, fin du XVIIe siècle (lot 79) qui change de main à 65 000 € / 74 100 \$ tandis qu'un petit bassin en porcelaine famille rose de la dynastie Qing, deuxième partie du XIXe siècle (lot 127) est adjugé 31 200 € / 35 568 \$, bien au-delà de son estimation (2 000 - 3 000 €). La rare pendulette murale en bronze doré et incrustation de l'époque Qianlong (1736-1795) (lot 46) atteint quant à elle 24 700 € / 28 158 \$ frais inclus (estimation: 8 000 - 12 000 €).

La dernière partie de la vente consacrée à une collection privée d'un amateur d'art connaît le même engouement de la part des amateurs et collectionneurs du monde entier. Elle totalise à elle seule la moitié de la vente à 703 248 € / 801 702 \$. Elle récompense plusieurs porcelaine blanc bleu Chine de la dynastie Qing, époque Kangxi dont un pot à pinceaux (lot 169), adjugé 35 100 € / 40 014 \$ frais inclus et deux vases (lot 175 et 176) vendus chacun 33 800 € / 38 532 \$.

La paire de coupes en porcelaine «sang-de-boeuf», dynastie Qing, marque et époque Qianlong (lot 188) obtient enfin un joli prix à 14 300 € / 16 302 \$ (estimation: 6 000 - 8 000 €) tout comme la statuette de Liu Hai en bronze partiellement doré, Chine, dynastie Ming, XVIIe siècle (lot 204) qui atteint 13 000 € / 14 820 \$ (estimation: 1 500 - 2 000 €).



Lot n°65, Statuette de Guanyin en porcelaine blanc de Chine, Chine, dynastie Qing, époque Kangxi (1662-1722), adjugé 59 800 € / 68 172 \$ frais inclus (estimation : 3 000 - 4 000 €)

« Pour cette dernière vente de l'année, les acheteurs asiatiques sont venus enchérir en nombre, preuve que le dynamisme du marché asiatique ne faiblit pas. Cet élan permet au département d'art d'Asie de terminer l'année avec un chiffre de 5,7 M€, grâce aussi à la vente d'une collection exceptionnelle d'estampes japonaises constituée à partir de la fin du XIXème siècle. »

Isabelle Bresset, Directeur associé
Département Art d'Asie, Artcurial

*Art d'Asie***Total de la vente 1 374 048 € / 1 566 414 \$**

84% de lots vendus 1€ = 1,14 \$ estimation de la vente : 595 200 €

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimations en euros)	ACHETEUR
34	Vase en forme de buffle en pierre dure translucide bleutée, Chine, début du XXe siècle	117 000 € / 133 380 \$ (est : 300 - 400)	Collectionneur asiatique
231	Vase en porcelaine famille verte, Chine, dynastie Qing, XIXe siècle	76 700 € / 87 438 \$ (est : 600 - 800)	Collectionneur asiatique
79	Grande coupe libatoire en corne de rhinocéros sculptée, Chine, dynastie Qing, fin du XVIIe siècle	65 000 € / 74 100 \$ (est : 40 000 - 60 000)	Client asiatique
65	Statuette de Guanyin en porcelaine blanc de Chine, Chine, dynastie Qing, époque Kangxi (1662-1722)	59 800 € / 68 172 \$ (est : 3 000 - 4 000)	Collectionneur asiatique
169	Pot à pinceaux en porcelaine bleu blanc, Chine, dynastie Qing, époque Kangxi (1662-1722)	35 100 € / 40 014 \$ (est : 20 000 - 30 000)	Collectionneur asiatique

Visuels HD disponibles sur demande - Prix indiqués frais inclus

CONTACTS PRESSE

Assistante Presse
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Directeur des relations extérieures
Jean Baptiste Duquesne
+33 (0)1 42 99 20 76
jbduquesne@artcurial.com

À VENIR CHEZ ARTCURIAL

30 décembre : vente aux enchères *Paris#Marrakech III*

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2017 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monte-Carlo et Hong-Kong, la maison totalise 191,1 millions d'euros en volume de ventes en 2017.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL