

ARTCURIAL

ART D'ASIE

Vente du 19 juin 2017 à 14h, à Paris



Vase à vin rituel, bronze archaïque, You, Chine, fin de l'époque Shang, XIII-XI^{ème} siècle av. J.C., estimation : 20 000 - 30 000 € / 22 000 - 33 000 \$

Exposition

Du vendredi 16 au lundi 19 juin 2017

7, Rond-Point des Champs-Élysées
75008 Paris

Contact Presse:

Anne-Laure Guérin / alguerin@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

Paris – Le 19 juin prochain, Artcurial proposera sa première vente de l'année dédiée à l'Art d'Asie. Composée de plus de 150 lots, cette vacation sera marquée par la dispersion d'un vase à vin en bronze You datant du XIII-XIème siècle av. J.C. (estimation : 20 000 – 30 000 € / 22 000 – 33 000 \$). Formé d'une panse piriforme ovale reposant sur un pied évasé, il est orné deux masques de taotie en relief situés au milieu d'une frise d'enroulement et de deux anneaux maintenant l'anse torsadée mobile.

Une rare statue de Bouddha représenté assis en *padmasana* (position du lotus) sera également présentée à la vente. En calcaire gris et de faible épaisseur, cette sculpture provient à l'origine d'une paroi de grotte. L'expression du visage ainsi que les plis et le tombé de la robe sur le devant présentent les caractéristiques des sculptures du site de Longmen. Elle est datée de l'époque Tang (estimation : 30 000 – 40 000 € / 33 000 – 44 000 \$).

Statuette de Vishnu en bronze, Art Khmer, Style Angkor Vat, Milieu du XIIème siècle

Estimation : 15 000 – 20 000 € / 16 500 – 22 000 \$

Cette statuette représente Vishnu en position frontale, les deux mains en abhaya mudra (la main droite est levée, paume tournée vers l'extérieur, les doigts sont tendus vers le haut), offrant un geste symbole de réconfort et de protection. Le dieu est vêtu d'un *sampot* maintenu à la taille par une ceinture décorée de pendeloques, le torse nu et paré d'un collier. Son visage est serein et ses cheveux sont ramenés en chignon conique et réhaussés d'une tiare. Apparue dans l'art Khmer tardif vers le milieu du XVIIème siècle, cette image du Bouddha en tenue royale inhabituelle dérive des représentations *Mon* du Bouddha dans la période Dvaravati (VIIe-Xe siècles). Les bouddhas couronnés de ce type sont associés à la fois à Angkor et à l'art bouddhiste de Lopburi.



Statue de Bouddha, calcaire gris, Chine, site de Longmen, époque Tang (618-907), estimation : 30 000 - 40 000 € / 33 000 - 44 000 \$



Statuette de Vishnu, bronze, Cambodge, Art Khmer, style Angkor Vat, milieu du XIIème siècle, estimation : 15 000 - 20 000 € / 16 500 - 22 000 \$

Importante tête de Guanyin en pierre grise, Chine, Dynastie Song (960-1279)

Estimation : 10 000 – 15 000 € / 11 000 – 16 500 \$

Datant de la dynastie des Song, cette tête de Guanyin en pierre grise présente elle aussi un visage serein. Ses yeux sont mi-clos, ses arcades sourcilières saillantes et son front est marqué de l'*urna* (troisième œil). Le contour du visage est caractérisé par des lobes d'oreilles allongés et des cheveux sculptés en boucles tourbillonnantes recouvrant l'*ushisha* (turban) et parés d'une *apsara* (nymph) sur le devant de la tête.



Importante tête de Guanyin, pierre grise, Chine, Dynastie Song (960-1279), estimation : 10 000 - 15 000 € / 11 000 - 16 500 \$

Boîte couverte en jade céladon pâle, Chine, Dynastie Qing, XVIII-XIXème siècle

Estimation : 15 000 – 20 000 € / 16 500 – 22 000 \$

Réalisée en jade céladon pâle, cette boîte couverte représente un canard debout, la tête tournée vers l'arrière et tenant dans son bec une branche sinueuse chargée de fleurs et boutons de lotus avec leurs feuillages. Il repose sur un socle en bois sculpté de flots tumultueux, de feuilles et de fleurs de lotus.



Boîte couverte, jade céladon pâle, Chine, Dynastie Qing, XVIII-XIXème siècle, estimation : 15 000 - 20 000 € / 16 500 - 22 000 \$

A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2016 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monte-Carlo et Hong-Kong, la maison totalise 210,1 millions d'euros en volume de ventes en 2016, soit un doublement de son chiffre d'affaires en 5 ans (+10 % par rapport à 2015).

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biannuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



Visuels HD disponible sur demande

Estimations en dollars fournies à titre indicatif

Catalogues disponibles en ligne sur www.artcurial.com

Contact Presse :

Anne-Laure Guérin / Assistante Presse
alguerin@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / Directeur des Relations Extérieures
jbdquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

ARTCURIAL