

ARTCURIAL

*Collections du château de Malicorne*  
SOUVENIRS HISTORIQUES  
DU MARECHAL OUDINÔT

Résultats de la vente du 13 juin 2017, à Paris



Lot 114 : Rare habit de l'uniforme de cérémonie des maréchaux d'Empire, du Comte de l'Empire Nicolas-Charles Oudinot, époque 1<sup>er</sup> Empire, modifié à la Restauration, adjugé 117 000 € / 131 040 \$ frais inclus

Contact Presse:

Anne-Laure Guérin / [alguerin@artcurial.com](mailto:alguerin@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / [jbduquesne@artcurial.com](mailto:jbduquesne@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 76

Paris – Ce mardi 13 juin 2017, Artcurial dispersait sous le dynamique marteau de Stéphane Aubert, une partie des collections du château de Malicorne (Sarthe). Acquis en 1850 par Caroline Oudinot, la fille du maréchal, le château abritait une partie des collections de son père. La vacation totalise 884 533 € / 990 677 \$, au-delà de son estimation globale, avec 95% de lots vendus. Pendant près de 4 heures, de belles batailles d'enchères se sont livrées dans une salle très animée, mais également au téléphone et sur Internet. Près de 50 % des lots ont été adjugés au-dessus de l'estimation. Le chapitre consacré aux archives du Maréchal et à la correspondance de son épouse, dame d'honneur de la duchesse de Berry, a donné lieu à 5 préemptions.

La vacation présentait 275 pièces ayant appartenu au maréchal Oudinot mais également à son fils aîné, le général de brigade Nicolas-Charles-Victor Oudinot ainsi qu'à plusieurs de ses petits-fils. C'est le rare uniforme de cérémonie, créé par Jean Baptiste Isabey, peintre portraitiste de l'Empereur (lot 114), qui a remporté la plus haute enchère de la vacation à 117 000 € / 131 040 \$. Une paire d'épaulettes ayant appartenu au Maréchal (lot 118) a atteint 16 900 € / 18 928 \$ et un fourneau de pipe en écume sculpté (lot 50), faisant partie de son importante collection de pipes, s'est envolé à 7 200 € / 8 064 \$, soit près de 18 fois son estimation (400 – 500 €).

Le chapitre consacré au mobilier et objets d'art qui meublaient et décoraient le château de Malicorne a suscité l'engouement des collectionneurs à l'image de ce bol en porcelaine blanc de Chine d'époque Kangxi (1662-1722) (lot 26) qui a pulvérisé les enchères à 28 600 € / 32 032 \$, soit près de 20 fois son estimation (1 500 – 2 000 €). Les pendules *Au Trophée de guerre* (lot 206) et *au char* (lot 110) d'époque Empire et attribuées au bronzier français André-Antoine Ravrio (1759-1814) ont également remporté un vif succès auprès des collectionneurs, cédées respectivement 41 600 € / 46 592 \$ et 39 000 € / 43 680 \$, plus du double de leur estimation.

Par ailleurs, 5 préemptions ont émaillé cette vacation, dont 3 des Archives Nationales (lots 247, 257, 258) pour les archives de la maréchale Oudinot composées d'un ensemble de documents manuscrits et imprimés ; et 2 du musée de la Franc-Maçonnerie (lots 145, 146). Le musée Barrois de Bar-le-Duc, ville natale du maréchal Oudinot, a par ailleurs acquis la statue du Maréchal en bronze réalisée par Jean-Baptiste-Joseph Debay (lot 12), vendue 16 300 € / 18 256 \$, soit quatre fois son estimation (4 000 – 6 000 €).

*« Cette vente est une véritable consécration pour les souvenirs du Maréchal Oudinot, surnommé par Napoléon le Bayard de l'Armée française, en hommage à son courage.*

*Les enchérisseurs ont livré de vraies batailles pour acquérir une partie de l'Histoire de France. »*

Stéphane Aubert, Directeur associé  
Département Inventaires & Collection, Artcurial

# Total de la vente : 884 533 € / 990 677 \$

95 % vendus par lot

1 € = 1,12 \$

estimation de la vente : 604 550 € / 677 096 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimation en euros)	ACHETEUR
114	Rare habit de l'uniforme de cérémonie des maréchaux d'Empire, du Comte de l'Empire Nicolas-Charles Oudinot	117 000 € / 131 040 \$ (est: 100 000 - 150 000)	Collectionneur européen
206	Pendule <i>Au trophée de guerre</i> d'époque Empire, Attribuée à André-Antoine Ravrio (1759-1814)	41 600 € / 46 592 \$ (est: 15 000 - 25 000)	Collectionneur européen
110	Pendule au char d'époque Empire, Attribuée à André-Antoine Ravrio (1759-1814)	39 000 € / 43 680 \$ (est: 15 000 - 20 000)	Collectionneur européen
26	Bol en porcelaine blanc de Chine, Chine, dynastie Qing, Epoque Kangxi (1622-1722)	28 600 € / 32 032 \$ (est: 1 500 - 2 000)	Collectionneur international
153	Domenico Bossi, Portrait du tsar Alexandre I <sup>er</sup> de Russie	28 600 € / 32 032 \$ (est: 3 000 - 4 000)	Collectionneur européen

Prix indiqués frais compris - Visuels HD disponibles sur demande - [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

## A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2016 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monte-Carlo et Hong-Kong, la maison totalise 210,1 millions d'euros en volume de ventes en 2016, soit un doublement de son chiffre d'affaire en 5 ans (+10 % par rapport à 2015).

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions bi-annuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



### Contact Presse :

Anne-Laure Guérin / Assistante Presse  
[alguerin@artcurial.com](mailto:alguerin@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / Directeur des Relations Extérieures  
[jbduquesne@artcurial.com](mailto:jbduquesne@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 76

ARTCURIAL