

ARTCURIAL

*D'Alphonse à Hélène Kann*  
LA VENTE DOUBLE SON  
ESTIMATION A 2,3 M€ / 2,4 M\$

Résultats de la vente du 22 février 2016 à 18h, à Paris



Lot 100 : John Atkinson Grimshaw *Rue après la pluie au clair de lune*, huile sur carton, Collection Hélène Kann-Bokanowski, adjugé 281 800 € / 298 708 \$ frais inclus (estimation 100 000 - 150 000 €)

Contact Presse:

Anne-Laure Guérin / [alguerin@artcurial.com](mailto:alguerin@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / [jbduquesne@artcurial.com](mailto:jbduquesne@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 76

**Paris** – Le 22 février 2017, Artcurial dispersait un ensemble d'œuvres et d'objets d'art provenant du grand collectionneur Alphonse Kann et de la collection de sa nièce Hélène Kann-Bokanowski. La vacation, dirigée par Astrid Guillon, totalise 2 337 497 € / 2 477 747 \$, le double de son estimation globale, avec 87 % de lots vendus. Par ailleurs, 55 % des lots ont été adjugés au-dessus de leur estimation, illustrant l'intérêt des collectionneurs du monde entier (plus de 300 personnes enregistrées) pour cette provenance prestigieuse et la qualité des œuvres proposées.

Constituée sur deux générations tout au long du XXe siècle, cet ensemble familial, première vente de collection organisée par Artcurial en 2017, offre un panorama complet de l'histoire, allant de l'Antiquité au cubisme et au pop art. La moitié des œuvres proposées ornaient l'hôtel particulier d'Alphonse Kann à Saint-Germain-en-Laye. Plusieurs d'entre elles, après avoir été spoliées par les Nazis en octobre 1940, lui avaient été restituées en 1947, puis avaient été transmises à ses héritiers, dont Hélène, sa nièce.

Dès le début de la vacation, les prix obtenus pour les objets de collection s'envolent. Le premier lot de la vente, un fragment de bas-relief en pierre, provenant de Ninive, daté du VIIe siècle avant J-C, est adjugé 117 000 € / 124 020 \$ frais inclus, soit près de quinze fois son estimation ; le grand kirin en porcelaine, Arita, Japon, XVIIIe siècle (lot 42) pulvérise son estimation à 80 600 € / 85 436 \$ (3 000 – 4 000 €) ; et la tête d'homme sculptée de la fin du XIe siècle et provenant d'Allemagne (lot 43) connaît le même sort à 232 200 € / 246 132 \$ (estimation : 8 000 – 12 000 €).

Le plus haut prix de la vente est cependant décroché par un tableau ancien. L'huile sur carton de John Atkinson Grimshaw, *Rue après la pluie au clair de lune* (lot 100) obtient 281 800 € / 298 708 \$, près de trois fois son estimation (100 000 – 150 000 €).

Les œuvres modernes et contemporaines de la collection d'Hélène Kann-Bokanowski, qui formaient la seconde partie de cette vente ont connu le même succès. *Le couple de Tebessa*, huile sur toile de Maurice Estève (lot 107), est vendu 75 400 € / 79 924 \$ frais inclus, tandis que le tableau *Sans titre* (lot 109) signé Léon Tutundjian, artiste peu fréquent en vente publique, a remporté 88 400 € / 93 704 \$. Toujours pour l'Art Moderne, citons l'ensemble de huit plat aux scènes de corrida de Pablo Picasso & Madoura (lot 115) qui réalise 84 500 € / 89 570 \$. Pour l'Art Contemporain notons les résultats obtenus pour Richard Artschwager (lot 145) et Bernard Rancillac (lot 148) qui obtiennent respectivement 109 200 € / 115 752 \$ et 143 000 € / 151 580 \$.

*« Avec 55 % de lots vendus au-dessus de l'estimation, les collectionneurs ont célébré l'œil d'Alphonse Kann et la sélection éclairée de sa nièce Hélène Kann-Bokanowski.*

*De Ninive à Artschwager, l'éclectisme des spécialités a été unanimement salué par les amateurs du monde entier.*

*C'est également la reconnaissance par le marché du talent d'Artcurial pour valoriser et promouvoir les collections rassemblées avec passion. »*

Astrid Guillon, commissaire-priseur,  
Directeur adjoint, Artcurial

# Total de la vente : 2 337 497 € / 2 477 747 \$

87% vendus par lot

1 € = 1,06 \$

estimation de la vente : 1 178 750 € / 1 249 475 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimation en euros)	ACHETEUR
100	John Atkinson GRIMSHAW, <i>Rue après la pluie au clair de lune</i> , Huile sur carton, Collection Hélène Kann-Bokanowski	281 800 € / 298 708 \$ (est: 100 000 - 150 000)	Collectionneur international
43	Tête d'homme sculptée, Basse Lotharingie ou Saxe, fin du XIe ou début du XIIe siècle, pierre calcaire dense, Collection Alphonse Kann	232 200 € / 246 132 \$ (est: 8 000 - 12 000)	Collectionneur européen
148	Bernard RANCILLAC, <i>Au mur de Watts</i> , 1966, vinylique sur toile, Collection Hélène Kann-Bokanowski	143 000 € / 151 580 \$ (est: 50 000 - 70 000)	Collectionneur international
1	Fragment de bas-relief en pierre, Mésopotamie, Ninive, VIIe siècle av. J.C., Collection Alphonse Kann	117 000 € / 124 020 \$ (est: 8 000 - 12 000)	Collectionneur européen
145	Richard ARTSCHWAGER, <i>Homes II</i> , 1967, Acrylique sur celotex, Collection Hélène Kann-Bokanowski	109 200 € / 115 752 \$ (est: 80 000 - 120 000)	Collectionneur européen

## A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2015 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monte-Carlo et Hong-Kong, la maison totalise 210,1 millions d'euros en volume de ventes en 2016, soit un doublement de son chiffre d'affaire en 5 ans (+10 % par rapport à 2015).

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



Visuels HD disponibles sur demande

Conversions en dollars fournies à titre indicatif

Catalogues disponibles en ligne sur [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

### Contact Presse :

Anne-Laure Guérin / Assistante Presse  
[alguerin@artcurial.com](mailto:alguerin@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / Responsable des Relations Presse  
[jbduquesne@artcurial.com](mailto:jbduquesne@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 76

# ARTCURIAL