

Mercedes-Benz by Artcurial Motorcars LES ETOILES DE L'AUTOMOBILE AUX ENCHERES

Vente le 15 Octobre 2017, au Mercedes-Benz Center Paris



1955 Mercedes-Benz 300 SL coupé "papillon", collection Mercedes-Benz France
Est : 900 000 - 1,3 M€ / 1 - 1,5 M\$

Exposition

Samedi 14 et dimanche 15 octobre 2017

Mercedes-Benz Center Paris
344 Avenue Napoléon Bonaparte
92500 Rueil-Malmaison

Contact presse :

Doriane Raffin / doriane.raffin@zmirov.com / +33 (0)1 76 53 71 18
Rebecca Ruff / rebecca.ruff@btinternet.com / +44 (0) 79 73 74 75 96
Clémence Madet / clemence.madet@daimler.com / + 33 (0)1 30 05 86 73
Jean Baptiste Duquesne / jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

Paris – Depuis 130 ans, Mercedes-Benz trace l'avenir de l'automobile. Quelle que soit l'époque, cette promesse se traduit par le développement et la réalisation de modèles qui font rêver petits et grands. Ils sont synonymes d'innovation, de style intemporel, de luxe et de performance.

Artcurial Motorcars, leader des ventes aux enchères d'automobiles de collection en Europe et Mercedes-Benz, n° 1 des constructeurs premium dans le monde, s'associe le temps d'une vente aux enchères événement. Dimanche 15 octobre 2017, ce sont ainsi 40 voitures d'exception de la marque à l'étoile qui passeront sous le marteau de Maître Hervé Poulain au Mercedes-Benz Center, à Rueil Malmaison.

Il s'agira d'une vente aux enchères de prestige à la provenance exceptionnelle : parmi les 40 Mercedes proposées à la vente, une vingtaine sont directement issues de la collection privée de Mercedes-Benz France.

Cette vacation réunira les modèles les plus emblématiques de l'histoire de la marque, sans oublier les automobiles inspirées des grandes victoires sportives du constructeur : de la réplique du Tricycle Benz, première automobile de l'histoire, à la mythique 300 SL portes papillon ou l' incontournable 500 SL, connues des fans de la série télévisée « Dallas ».

« Organiser une vente unique avec une marque aussi prestigieuse que Mercedes-Benz permet de plonger les collectionneurs au sein même de l'Histoire de l'Automobile. Une marque emblématique, synonyme de luxe, de robustesse, d'élégance et de dynamisme. Et quelle chance pour un passionné que d'acquérir un modèle ancien chez le constructeur lui-même !

Matthieu Lamoure,
Directeur Général, Artcurial Motorcars



1886 Benz Patent-Motorwagen tricycle réplique

Estimation : 50 000 – 80 000 € / 60 000 – 90 000 \$

Sans prix de réserve

Le tricycle Benz de 1886 est parfois considéré comme la première automobile de l'histoire. Tout au moins la première automobile de l'ère moderne, dotée d'un moteur à explosion. En 2002/2003, sous la supervision de Mercedes, une centaine d'exemplaires d'une réplique exacte de cette voiture historique a été créée, destinée principalement aux magasins d'exposition de son réseau. Construite avec une grande fidélité, cette réplique ne fait aucune concession aux techniques modernes et représente un hommage exceptionnel aux travaux des premiers pionniers.



1886 Benz Patent-Motorwagen tricycle réplique
Est : 50 000 - 80 000 € / 60 000 - 90 000 \$
Sans prix de réserve

1955 Mercedes-Benz 300 SL coupé "papillon"

Estimation : 900 000 – 1,3 M€ / 1 – 1,5 M\$

Dévoilé au Salon de New York de février 1954, le coupé 300 SL de Mercedes-Benz révolutionne l'univers du grand tourisme sportif. Dotée de portes 'papillon', ce modèle exerce un pouvoir d'attraction inégalable. Equipée d'un châssis tubulaire, elle est la première voiture de série à recevoir un système à injection direct d'essence.

Sortie d'usine le 18 décembre 1954, la 300SL papillon présentée à la vente est une voiture française d'origine, livrée neuve par Mercedes-Benz Paris. Elle appartient à Mercedes-Benz France depuis 1994. Sa mécanique est d'origine et bénéficie des très rares spécifications N.S.L. Ce véhicule qui a été restauré dans le passé a conservé sa livrée d'origine ainsi que ses jantes à moyeu Rudge à serrage central. Une voiture mythique pour tout collectionneur !



1955 Mercedes-Benz 300 SL coupé "papillon"
Collection Mercedes-Benz France
Est : 900 000 - 1,3 M€ / 1 - 1,5 M\$

1961 Mercedes-Benz 300 SL roadster

Estimation : 800 000 – 1 M€ / 950 000 – 1,2 M\$

Le roadster 300 SL fait partie des voitures les plus mythiques des années 1950/1960. Si la 300 SL « papillon » offre une allure spectaculaire, la version roadster permet de combiner la sophistication mécanique de cette voiture avec le plaisir d'une conduite décapotée et décontractée. Son six cylindres à injection issu de la compétition lui assure des performances de premier ordre alliées à un luxe et un confort dont seules les voitures de haut niveau bénéficiaient à l'époque. Ce roadster fut mis en circulation le 1er juillet 1961, livré neuf de teinte ivoire, avec moquette et sellerie en cuir rouges. Il est de provenance très vraisemblablement européenne. Acheté par Mercedes France le 3 janvier 2002 aux établissements Bentley, il est doté de sa mécanique d'origine (moteur, boîte de vitesses, transmission) et affiche un état correspondant à une restauration ancienne de bonne qualité.



1961 Mercedes-Benz 300 SL roadster
Collection Mercedes-Benz France
Est: 800 000 - 1 M€ / 950 000 - 1,2 M\$

1955 Mercedes-Benz 300 S Cabriolet

Estimation : 350 000 - 450 000 € / 410 000 - 530 000 \$

Sans prix de réserve

La 300 S est le haut de gamme du constructeur allemand au début des années 50. Dérivé de la berline 300, ce modèle cache sous son capot un six cylindres en ligne qui cède alors à une technologie de pointe : l'injection directe d'essence. Délivrant déjà à l'époque 175 chevaux, la 300 S était capable d'atteindre les 180 km/h. Livrée neuve à New York, la présente 300 S cabriolet a été mise en circulation le 1er juillet 1955. Mercedes-Benz en fait l'acquisition en 2002. La production de ce modèle limitée à 560 exemplaires (coupés et cabriolets confondus) en fait une voiture rare et recherchée, symbole de l'excellence du savoir-faire Mercedes-Benz.



1955 Mercedes-Benz 300 S Cabriolet
Collection Mercedes-Benz France
Est : 350 000 - 450 000 € / 410 000 - 530 000 \$
Sans prix de réserve

1972 Mercedes-Benz 600 limousine

Estimation : 60 000 - 90 000 € / 70 000 - 110 000 \$

Sans prix de réserve

Quel point commun entre l'Empereur Bao Dai, Fidel Castro, le roi du Maroc Mohammed VI, Coco Chanel, Mireille Mathieu ou encore Elvis Presley ? Toutes ces personnalités ont possédé à un moment de leur vie un exemplaire de 600. Modèle de tous les superlatifs, la 600 hisse à un niveau jamais atteint le confort automobile. La suspension pneumatique - qui commande aussi les vitres ou l'ouverture de la malle arrière - transporte les passagers dans un confort inouï pour l'époque et le puissant 8 cylindres en V de 6,3 litres fort de 250 chevaux procure à cette imposante Mercedes-Benz des performances de premier ordre. Propriété de Mercedes-Benz France depuis l'origine, cette limousine 600 a été immatriculée neuve le 9 juin 1972 au nom de Mercedes-Benz France qui l'a conservée comme voiture de démonstration jusqu'à ce jour.



1972 Mercedes-Benz 600 limousine
Collection Mercedes-Benz France
Est : 60 000 - 90 000 € / 70 000 - 110 000 \$
Sans prix de réserve

1988 Mercedes-Benz 500 SL cabriolet hard-top

Estimation : 50 000 - 80 000 € / 60 000 - 95 000 \$

Sans prix de réserve

Présentée pour la première fois en 1971, la SL atteint une production record de plus de 237 000 exemplaires en 18 années de carrière. Popularisée, entre autres, dans la série télévisée « Dallas », elle est le résultat de huit années d'études et fixe de nouvelles références en termes de sécurité, confort, finition et performance. Avec une première mise en circulation le 4 mai 1988, cette voiture appartient depuis l'origine à Mercedes-Benz France. De teinte rouge vif et bénéficiant d'une belle sellerie de cuir noir, elle offre une très belle présentation. Ce cabriolet célèbre dans le monde entier est mu par un puissant V8 de 5 litres, qui, accolé à une boîte de vitesses automatique, propulse cette machine à 230 km/h. Avec moins de 70 000 km d'origine, ce 500 SL qui n'a appartenu qu'à Mercedes-Benz France est tout simplement unique.



1988 Mercedes-Benz 500 SL cabriolet hard-top
Collection Mercedes-Benz France
Est : 50 000 - 80 000 € / 60 000 - 95 000 \$
Sans prix de réserve

A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2016 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale. Avec des lieux de ventes principalement à Paris et Monaco, la maison totalise 210,1 millions d'euros en volume de ventes en 2016, soit le double de son chiffre d'affaires en 5 ans (+10 % par rapport à 2015).

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial déploie sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monaco, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé ses premières ventes à Hong Kong et au Maroc.



Visuels HD disponibles sur demande

Estimations en dollars fournies à titre indicatif

Catalogues disponibles en ligne sur www.artcurial.com/motorcars

Contact Presse:

Doriane Raffin / Zmirov Communication

doriane.raffin@zmirov.com / +33 (0)1 76 53 71 18

Rebecca Ruff / UK Press Consultant

rebecca.ruff@btinternet.com / +44 (0) 79 73 74 75 96

Clémence Madet / Mercedes-Benz France

clemence.madet@daimler.com / + 33 (0)1 30 05 86 73

Jean Baptiste Duquesne / Directeur Relations Extérieures

jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76