

AUTOMOBILES SUR LES CHAMPS 10

Résultats de la vente du 30 octobre 2016, à Paris



Lot 121: 1964 Aston Martin DB5, adjudé 667 500 € / 727 575 \$ frais inclus (estimation 550 000 - 650 000 €).

Contact Presse:

Doriane Raffin / doriane.raffin@zmirov.com / +33 (0)1 76 53 71 18

Rebecca Ruff / rebecca.ruff@btinternet.com / +44 (0) 79 73 74 75 96

Jean Baptiste Duquesne / jbdupesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

Paris – Après avoir fait sensation lors de leur arrivée sur les Champs-Élysées vendredi soir, 75 lots prestigieux ont été présentés à la vente sous le marteau de Maître Hervé Poulain avec la complicité de Matthieu Lamoure, Directeur d'Artcurial Motorcars ce dimanche 30 octobre. Avec en écriin la plus belle avenue du monde, cette 10^{ème} édition d'*Automobiles sur les Champs* a su séduire collectionneurs et passionnés du monde entier en totalisant 3 855 673 € / 4 202 684 \$ avec 80% de lots vendus, décrits avec professionnalisme par Pierre Novikoff devant une salle comble.



Lot 130 : 1964 Alpine M64 Berlinette, adjugé 369 500 € / 402 755 \$ frais inclus (estimation 330 000 - 380 000 €).

« Quel beau moment que cette vente anniversaire qui a réuni passionnés et amateurs d'anciennes toujours au rendez-vous pour découvrir et acquérir des modèles ciblés et estimés d'une manière attractive. Et c'est avec émotion que nous avons clôturé cette 10^{ème} édition d'Automobiles sur les Champs. Des mythiques Ferrari aux rarissimes Lotus en passant par les voitures de course comme l'incroyable Hommell Vaillante sans oublier l'incontournable sortie de grange ... c'est une belle illustration du savoir-faire d'Artcurial Motorcars !

Matthieu Lamoure,
Directeur général, Artcurial Motorcars

Malgré une présence en minorité face aux italiennes, les anglaises et leurs lignes délicates ont brillé à l'image DE LA Jaguar Type E 3.8L Coupé de 1962.5 (lot 120), dotée d'un historique limpide avec seulement 2 propriétaires depuis 1973, qui a doublé son estimation et atteint 107 300 € / 116 957 \$ frais inclus. Parmi les lots attendus de cette vente, l'incontournable Aston Martin DB5 de 1964 (lot 121), qui s'était illustrée dans le célèbre James Bond *Goldfinger* sorti en salle la même année, a été remportée par un collectionneur européen à 667 500 € / 727 675 \$ frais inclus, dépassant ainsi son estimation.



Lot 120: 1962 Jaguar Type E 3.8L, adjugé 107 300 € / 116 957 \$ frais inclus (estimation 45 000 - 65 000 €).

Et c'est sans surprise, qu'une autre anglaise, une Jaguar MK IV Cabriolet de 1948 (lot 102), véritable sortie de grange, a encore une fois fait honneur à la réputation de l'équipe d'Arctural Motorcars. Après une belle bataille entre un acheteur en salle et au téléphone, cette magnifique automobile a atteint 38 100 € / 41 529 \$ frais inclus, doublant ainsi son estimation (15 000 - 25 000 €).

Les voitures de courses n'étaient pas en reste à l'instar de l'Alpine M64 Berlinette de 1964 (lot 130) et son historique de course hors-pair qui a trouvé preneur à 369 500 € / 402 755 \$ frais inclus à destination des Etats-Unis sans oublier la Lancia Delta Evo 1 Martini HF de 1992 (lot 113), célèbre automobile de rallye qui s'est envolée à 104 900 € / 114 341 \$ frais inclus. Quant à la Porsche Carrera 3.0L préparée RSR 74 GR V de 1976 (lot 146), véritable pièce d'histoire d'automobile de course, a atteint 226 500 € / 246 885 \$ frais inclus.

Du côté des Youngtimers, ces attachantes automobiles décrites par Maître Hervé Poulain comme « le placement du bon père de famille du 21^{ème} siècle », se sont envolées à l'image de la rarissime Hommell Vaillante « Grand Défi » de 1999 (lot 164) inspirée par l'œuvre du dessinateur Jean Graton qui a atteint 104 900 € / 114 341 \$ frais inclus dépassant largement le double de son estimation.



Lot 113 : 1992 Lancia Delta Evo 1 Martini HF, adjugé 104 900 € / 114 341 \$ frais inclus (estimation 70 000 - 90 000 €).

Quant aux amusantes Alfa Romeo Alfetta (lot 147) et Alfa Romeo Giulia (lot 148) de la police italienne, elles ont également trouvé preneur à 13 100 € / 14 279 \$ frais inclus pour le lot 147 et 21 500 € / 23 435 \$ frais inclus pour le lot 148, assurant ainsi encore de belles heures de gloire pour ces anciennes stars de cinéma.

Total de la vente : 3 855 673 € / 4 202 684 \$

80 % vendus par lot

1 € = 1,09 \$

estimation de la vente : 4 505 000 € / 4 955 500 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimation en euros)	ACHETEUR
121	1964 ASTON MARTIN DB5	667 500 € / 727 575 \$ (est: 550 000 - 650 000)	Collectionneur européen
130	1964 ALPINE M64 BERLINETTE	369 500 € / 402 755 \$ (est: 330 000 - 380 000)	Collectionneur américain
134	1930 BUGATTI TYPE 40 SPECIALE	274 200 € / 298 878 \$ (est: 250 000 - 300 000)	Collectionneur européen
146	1976 PORSCHE CARRERA 3.0L Préparée RSR 74 GR V	226 500 € / 246 885 \$ (est: 190 000 - 260 000)	Collectionneur européen
129	1967 FERRARI 330 GT 2+2	202 600 € / 220 834 \$ (est: 180 000 - 220 000)	Collectionneur européen

A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison française de ventes aux enchères, conforte en 2015 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale.

Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monte-Carlo, la maison totalise 191 millions d'euros en volume de ventes en 2015, soit un doublement de son chiffre d'affaire en 5 ans.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joailleries, Horlogeries de collection, Vins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



www.artcurial.com/motorcars

Résultats frais inclus

Visuels HD disponibles sur demande

Contact Presse :

Doriane Raffin / Zmirov Communication

doriane.raffin@zmirov.com / +33 (0)1 76 53 71 18

Rebecca Ruff / UK Press Consultant

rebecca.ruff@btinternet.com / +44 (0) 79 73 74 75 96

Jean Baptiste Duquesne / Responsable des Relations Presse

jbdquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

ARTCURIAL