

ARTCURIAL

5,5 M€ / 5,9 M\$ POUR LE DESIGN

Résultats des ventes des 28 et 29 novembre 2016, à Paris



Lot 37: Jean ROYERE, Canapé dit "Ours Polaire", 1947, chêne massif, crin et velours de mohair rouge, adjugé frais inclus 610 600 € / 647 236 \$ (estimation: 300 000 - 500 000 €)

Contact Presse:

Anne-Laure Guérin / alguerin@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

Paris – C'est mardi 29 novembre, dans la soirée, que sous le marteau d'Hervé Poulain, Artcurial organisait le second chapitre de la vente Design du semestre. Si la veille le Design scandinave avait été mis à l'honneur, c'était au tour de la collection d'un américain amoureux du design français d'être sur le devant de la scène. Au total, avec les deux parties, la vente a totalisé 5 535 620 € / 5 867 757 \$, avec 85 % de lots vendus.

La collection *Collecting on the wild side* a réuni elle-même 4 489 990 € / 4 759 389 \$, soit près du double de son estimation globale, avec 91% de lots vendus. Provenant de cet important ensemble américain, les 82 pièces de mobilier présentées ont permis d'égrener les plus grands noms du design hexagonal, notamment autour des années 50. On a ainsi retrouvé les incontournables French masters dont Jean Royère qui a dominé cette vacation avec son canapé dit *Ours Polaire* en velours de mohair rouge (lot 37) et la paire de fauteuils assortie (lot 17), totalisant 1 171 600 € / 1 241 896 \$ frais inclus. Le duo Le Corbusier & Pierre Jeanneret avec le rare bureau de direction courbe dit *Writing table* (lot 10) adjudgé frais inclus 1 58 000 € / 167 480 \$ a également suscité un vif intérêt de la part des collectionneurs internationaux tout comme la figure féminine du design français Charlotte Perriand dont sa bibliothèque dite *Maison du Mexique* (lot 65), a été vendue 176 600 € / 187 196 \$ (estimation : 80 000 – 120 000 €).

Au sommet de ce panthéon français, notons les créations de Jean Prouvé. Incarnant la mutation moderniste de la société, ces pièces de mobilier ont interpellé ce collectionneur américain depuis 30 ans. Un ensemble unique provenant de la villa Saint-Clair, construite en 1948 par Jean Prouvé au Lavandou pour la famille Dollander, a remporté un grand succès auprès des enchérisseurs. Composé d'un lit double mod.457 variante du lit dit *Cité LC223* (lot 49), d'une importante étagère suspendue sur crémaillères formant un bureau (lot 50) et d'une armoire mod. AG II (lot 51), l'ensemble obtient 477 800 € / 506 468 \$.

La veille, le design scandinave a totalisé 1 045 630 € / 1 108 368 \$, bien au-delà de son estimation globale. Les luminaires du designer finlandais Paavo Tynell ont dominés les enchères avec leur motifs floraux en laiton et métal perforés. La rare suspension dite *Snowflake* (lot 8) a notamment plus que doublé son estimation en atteignant 77 400 € / 82 044 \$ frais inclus. Le mobilier n'était pas en reste. La table dite *Judas* en teck de Finn Juhl a remporté la plus haute enchère de la vente à 78 600 € / 83 316 \$ frais inclus (estimation : 20 000 – 30 000 €).

« L'un des collectionneurs les plus reconnus dans le monde nous a fait confiance pour disperser ses icônes du mobilier français des années 50. En sélectionnant, à Paris, la maison Artcurial et ses équipes, ce passionné a fait le choix du savoir-faire et d'une expertise, reconnus au niveau international.

Cette passion partagée pour le design a été couronnée par de nombreux prix records. Artcurial confirme une nouvelle fois son rôle de leader mondial dans cette spécialité.

Fabien Naudan,
vice-président, Artcurial

Design Scandinave

Total de la vente : 1 045 630 € / 1 108 368 \$

77 % vendus par lot 1 € = 1,06 \$ estimation de la vente : 700 000 € / 742 000 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimation en euros)	ACHETEUR
71	Finn JUHL, Table dite « Judas », 1960	78 600 € / 83 316 \$ (est: 20 000 - 30 000)	Collectionneur européen
8	Paavo TYNELL, Rare suspension mod. 10109 dite « snowflake », Série Fantasia, circa 1948	77 400 € / 82 044 \$ (est: 30 000 - 50 000)	Collectionneur américain
9	Paavo TYNELL, Lustre à douze lumières, circa 1945	65 000 € / 68 900 \$ (est: 50 000 - 70 000)	Collectionneur européen
10	Paavo TYNELL, Suspension à quatre lumières mod. 9029/4, 1950	49 400 € / 53 364 \$ (est: 40 000 - 60 000)	Collectionneur européen
17	Axel Einar HJORTH, Suite de 6 chaises mod. Lovö, circa 1930	41 600 € / 44 096 \$ (est: 15 000 - 20 000)	Collectionneur asiatique

Collecting On The Wild Side

Total de la vente : 4 489 990 € / 4 759 389 \$

91 % vendus par lot 1 € = 1,06 \$ estimation de la vente : 2 111 900 € / 2 238 614 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimation en euros)	ACHETEUR
37	Jean Royère, Canapé boule dit « Ours Polaire », 1947	610 600 € / 647 236 \$ (est: 300 000 - 500 000)	Collectionneur européen
17	Jean Royère, Paire de fauteuils boule dits « Ours Polaire », 1953	561 000 € / 594 660 \$ (est: 200 000 - 300 000)	Collectionneur asiatique
50	Jean Prouvé, Importante bibliothèque sur crémaillères formant bureau, 1951	331 600 € / 351 496 \$ (est: 100 000 - 150 000)	Collectionneur européen
65	Charlotte Perriand, Bibliothèque dite « Maison du Mexique », 1952	176 600 € / 187 196 \$ (est: 70 000 - 90 000)	Collectionneur européen
5	Jean Prouvé, Suite de quatre chaises mod. Métropole 302, Dites « Standard », 1950	164 200 € / 174 052 \$ (est: 80 000 - 120 000)	Collectionneur asiatique

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2015 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monte-Carlo et Hong-Kong, la maison totalise 191 millions d'euros en volume de ventes en 2015, soit un doublement de son chiffre d'affaires en 5 ans.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biannuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



www.artcurial.com

Prix indiqués frais compris

Visuels HD disponibles sur demande

Contact Presse :

Anne-Laure Guérin / alguerin@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 86

Jean Baptiste Duquesne / jbdupesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

ARTCURIAL