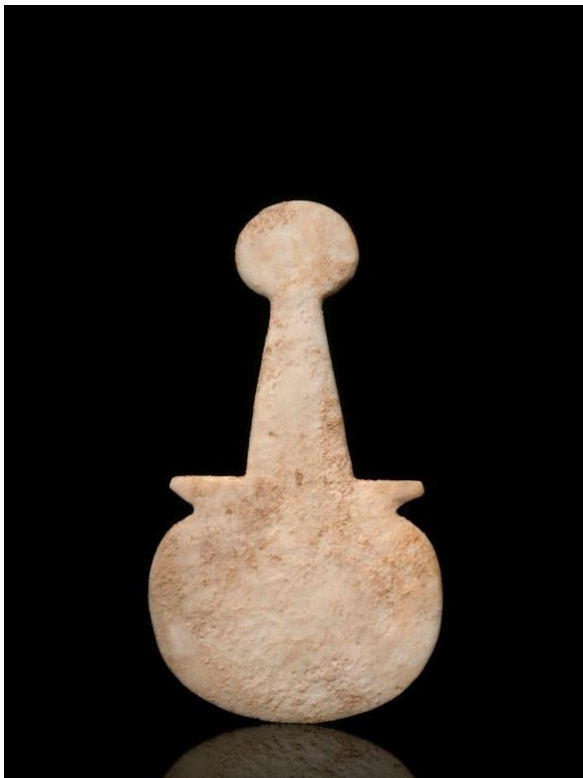


## ARTS D'ORIENT

Résultats de la vente du 24 mai 2016, à Paris



Lot 6 : Grande idole en marbre, Anatolie, milieu du 3<sup>ème</sup> millénaire av. J.C, adjudgé frais inclus : 207 600 € / 232 512 \$ (est. 80 000 - 100 000)

**Paris** – La vente dédiée aux Arts d'Orient, organisée par Artcurial le 24 mai 2016, a totalisé 776 090 € / 869 220 \$, avec 52 % de lots vendus.

Les collectionneurs ont été particulièrement actifs pour les œuvres antiques, à l'image de la grande idole anatolienne en marbre, datant du 3<sup>ème</sup> millénaire av. J.C. (lot 6) qui obtient le plus haut prix de la vacance à 207 600 € / 232 512 \$. Elle multiplie par 2,5 son estimation ! De la même manière, les enchères pour une statuette féminine égyptienne en diorite (lot 50) s'envole à 37 700 € / 42 224 \$, bien loin de son estimation de 6 000 – 8 000 €.

Deuxième domaine particulièrement attendu, les miniatures et manuscrits réalisent de belles performances. Une miniature indienne de l'école de Kangra, *Le départ de l'amante* (lot 207), est ainsi adjudgée frais compris 26 000 € / 29 120 \$, le double de son estimation ; tandis qu'un manuscrit safavide, *Sa'adi – Golestan et Bustan* (lot 185), obtient 20 800 € / 23 296 \$ (estimation : 12 000 – 15 000 €).

Enfin, les arts de l'Islam étaient notamment représentés par plusieurs ensembles de céramiques dont une frise de deux carreaux à décor épigraphique (lot 98), à glaçure bleue et turquoise, vendue 16 300 € / 18 256 \$, une nouvelle fois près du double de son estimation.

*« Tous les Arts d'Orient, de l'antiquité à l'époque moghol, étaient représentés. Les collectionneurs se sont montrés particulièrement sélectifs, confirmant l'intérêt pour les pièces antiques majeures dotées d'une provenance solide, et les miniatures indiennes. »*

Mathilde Neuve-Eglise, spécialiste du département Arts d'Orient d'Artcurial

**Total de la vente : 776 090 € / 869 220 \$**

**52 % vendus par lot      1 € = 1,12 \$      estimation de la vente : 1 213 050 € / 1 358 616 \$**

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimation en euros)	ACHETEUR
6	Grande idole en marbre, Anatolie, milieu du 3 <sup>ème</sup> millénaire avant J.C	207 600 € / 232 512 \$ (est: 80 000 - 100 000)	Collectionneur européen
50	Statue féminine en diorite, Egypte, époque Saïte, 664-525 av. JC	37 700 € / 42 224 \$ (est: 6 000 - 8 000)	Collectionneur européen
207	Miniature <i>Le départ de l'amante</i> , Inde, école de Kangra, début du 19 <sup>e</sup> siècle	26 000 € / 29 120 \$ (est: 14 000 - 18 000)	Collectionneur européen
185	Sa'adi - Golestan et Bustan, Shiraz, art safavide, 16 <sup>e</sup> siècle	20 800 € / 23 296 \$ (est: 12 000 - 15 000)	Collectionneur européen
23	Ptah Sokar Osiris en bois, Egypte, basse époque ou époque Ptolémaïque, 664-32 av. J.C	18 200 € / 20 384 \$ (est: 12 000 - 15 000)	Collectionneur européen

Prix indiqués frais compris - Visuels HD disponibles sur demande - [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

## A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison française de ventes aux enchères, conforte en 2015 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale.

Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monte-Carlo, la maison totalise 191 millions d'euros en volume de ventes en 2015, soit un doublement de son chiffre d'affaire en 5 ans.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joailleries, Horlogeries de collection, Vins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



### Contact Presse :

Jean Baptiste Duquesne / Responsable des Relations Presse  
[jbduquesne@artcurial.com](mailto:jbduquesne@artcurial.com) / +33 (0)1 42 99 20 76

ARTCURIAL