

## LE YATCH *MOONBEAM III* AUX ENCHERES

- RETROMOBILE, VENTE LE 5 FEVRIER 2016 -



Voilier de collection *Moonbeam III*, dit *Moonbeam of Fife*, de 1903  
Estimation : 500 000 – 1 500 000 € / 560 000 – 1 680 000 \$, sans prix de reserve

**Paris** – Lors de la traditionnelle vente officielle du salon Retromobile, le 5 Février 2016, Artcurial proposera aux enchères « la Rolls Royce des mers », le *Moonbeam III*, dit aussi *Moonbeam of Fife*.

Dessiné et lancé en avril 1903 par William Fife III, *Moonbeam III* fut commandé par l'avocat londonien Charles Plumtree Johnson, membre du Royal Yacht Squadron et du Royal Thames Yacht Club, pour régater sur la côte Est de l'Angleterre. C'est le troisième de ses quatre bateaux portant le même nom, lancés entre 1858 et 1920. Construit en bordé de teck sur ossature en orme, il était initialement conçu avec un gréement de yawl (2 mâts), mais est aujourd'hui doté d'un gréement de cotre aurique.

Fidèle représentant d'une lignée de yachts alliant élégance et performance, il est le premier d'une série de yawls auriques rapides conçue par Fife pour cadrer avec la jauge du Royal Ocean Racing Club (RORC) remaniée en 1900. Le génial architecte qui dirige le chantier familial à Fairlie, à l'embouchure de la rivière Clyde en Ecosse, est alors au sommet de son art. Il imagine un yacht associant une importante voilure et un intérieur conséquent, en acajou flammé et cuir capitonné, qui lui donne fière allure.

Après avoir connu plusieurs propriétaires, il rejoint la Méditerranée, où il remporte la « Course Croisière Méditerranée » en 1927 et 1928, sous le nom de « Eblis ». Il est ensuite acquis par Félix Amiot, un pionnier de l'aviation, qui le met au sec pendant 24 ans à Cherbourg. A l'issue de cette immobilisation, il retourne de l'autre côté de la Manche, à Southampton en 1979, pour une restauration majeure qui dura 10 ans, réalisée dans les anciens chantiers de Camper & Nicholson.

Vendu aux enchères en 1989, le yacht part ensuite à Saint-Tropez, son port d'attache depuis, et participe aux plus grands rassemblements de voiliers d'époque. Il était notamment à Bénodet en 1998 pour les 100 ans de Pen Duick (le plan Fife d'Eric Tabarly), à Cowes en 2001 pour le Jubilé de l'America's Cup, à Fairlie en Ecosse pour la Fife Regatta en 2008. Cette même année, il bat le record de la Coupe des deux Phares et gagne les Voiles de Saint-Tropez. Il participe également au circuit des régates classiques en Méditerranée où il court dans la classe des Epoque Aurique ou des Big Boats. Facilement reconnaissable grâce à son numéro de voile 88, il s'illustre par ses excellents résultats et le professionnalisme de son équipage.

*Moonbeam III* bénéficie d'un refit complet en 2004 aux chantiers Monaco Marine, complété par une réfection des aménagements intérieurs, à Fairlie Restorations à Hamble en Angleterre, en 2006, dans le plus strict respect des plans originaux.

#### FICHE TECHNIQUE

Architecte : William Fife III  
Chantier : W. Fife & son  
Lancement : 1903  
Restauration : 2006

Longueur hors tout : 31 m  
Longueur flottaison : 19 m  
Bau maxi : 4,72m  
Tirant d'eau : 3,65 m

Déplacement : 60 t  
Motorisation : 135 CV (Perkins)  
Surface de voile : 430 m<sup>2</sup> (plus 360 m<sup>2</sup> sous spi)

#### ARTCURIAL A RETROMOBILE

La vente aux enchères officielle du Salon Retromobile, organisée par Artcurial Motorcars, est l'une des plus importantes au monde pour les voitures de collection. Les collectionneurs et amateurs du monde entier se donnent rendez-vous à Paris pour cet événement unique. L'année dernière, la vente a totalisée 52 M€, frais inclus, décrochant le record de la vente de voitures de collection la plus importante jamais organisée en Europe continentale. L'édition 2015 a été marquée par la dispersion de la collection Baillon, et le record pour une Ferrari 250GT SWB de 1961 à 16,3 M€.

Pour 2016, le département automobile de collection a déjà dévoilé l'une des stars de la vente, le dernier exemplaire construit de l'iconique Ferrari 250 GT SWB Berlinetta. Décrite comme « the greatest Ferrari road car – perhaps the greatest road car of any make » par l'un des plus grands pilotes automobile, Sir Stirling Moss, la 250GT SWB Berlinetta est aujourd'hui l'une des voitures de collection les plus recherchées et des plus chères au monde. Elle est estimée 9 M€ /10 M\$,

\*\*\*\*\*

**Visuels HD disponibles sur demande**  
**Les estimations en dollars sont fournies à titre indicatif**  
**Catalogue disponible en ligne sur [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)**

À propos d'Artcurial – Fondée en 2002, la maison de ventes Artcurial conforte en 2014 sa position de première maison française de vente aux enchères. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités, des beaux-arts et objets d'art aux objets de collection. Avec 2 lieux de ventes (Paris et Monte-Carlo), la maison de vente aux enchères totalise 192 millions d'euros en volume de ventes en 2014, soit une évolution de son chiffre d'affaires de plus de 50 % en 3 ans. Elle confirme ainsi son leadership dans la bande dessinée en Europe, les automobiles de collection en Europe continentale, les bijoux et montres en France et à Monaco, et les tableaux anciens à Paris. Résolument tourné vers l'international, Artcurial affirme sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Vienne et Munich, une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial organise sa première vente à Hong Kong.

**Date de vente :**  
Retromobile 2016, Paris  
Vendredi 5 Février 2016

**Contact Press :**  
ZMIROV  
Anne-Gaëlle Jourdan  
+33 (0)1 76 53 71 15  
[rpartcurial@zmirov.com](mailto:rpartcurial@zmirov.com)

**Contact Artcurial :**  
Jean Baptiste Duquesne  
Chargé des relations presse  
+ 33 1 42 99 20 76  
[jbdquesne@artcurial.com](mailto:jbdquesne@artcurial.com)

[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)



