

Automobiles sur les Champs
10^{ème} EDITION SUR
LA PLUS BELLE AVENUE
DU MONDE

Vente le 30 octobre 2016 à Paris



1964 Aston Martin DB5, estimation : 550 000 - 650 000 € / 605 000 - 715 000 \$

Exposition

Samedi 29 octobre et dimanche 30 octobre 2016

7, Rond-Point des Champs-Élysées
75008 Paris

Contact Presse:

Doriane Raffin / doriane.raffin@zmirov.com / +33 (0)1 76 53 71 18

Rebecca Ruff / rebecca.ruff@btinternet.com / +44 (0) 79 73 74 75 96

Jean Baptiste Duquesne / jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

Paris – Pour clôturer l'année en beauté, Artcurial Motorcars célébrera le 30 octobre la 10^{ème} édition de sa célèbre vente *Automobiles sur les Champs* dans l'un des plus beaux écrans du monde : l'avenue des Champs-Élysées. Pour cet anniversaire, l'équipe d'Artcurial Motorcars a concocté une vente éclectique qui saura ravir tous les passionnés d'automobiles. Des incroyables supercars aux rarissimes voitures de courses en passant par des sorties de granges et des voitures centenaires sans pour autant oublier les attachantes Youngtimers, c'est le panel très large qui s'offre aux collectionneurs, le temps d'un week-end. On retrouvera enfin de nombreuses voitures faisant partie de l'imaginaire collectif, de l'Aston Martin de cinéma, avec la DB5 immortalisée par James Bond dans *Goldfinger*; la voiture inspirée des bandes dessinées de Michel Vaillant, réalisée par un passionné français; ou les voitures de police italienne des années 1970/1980, vues dans les séries télé de l'époque.



1964 Alpine M64 Berlinette #1711 aux 24 Heures du Mans, estimation : 330 000 - 380 000 € / 363 000 - 418 000 \$ @ Archives Maurice Louche

« Une 10^e occasion de rassembler au Rond Point des Champs Élysées tous les amoureux de l'automobile, avec un choix audacieux et large. Pour le bel anniversaire de cette vente à succès, nous avons déniché des automobiles de tous les horizons, chaque collectionneur pourra y retrouver sa madeleine de Proust que ce soit une Mini, une Ferrari ou une De Dion Bouton, le tout avec plus de la moitié des lots sans prix de réserve. »

Matthieu Lamoure,
Directeur général, Artcurial Motorcars

1964 Aston Martin DB5

Estimation : 550 000 – 650 000 € / 605 000 – 715 000 \$

Admirée et enviée lors de ces apparitions au cinéma et plus particulièrement dans l'un des plus réputés James Bond, « Goldfinger », la DB5 est un véritable mythe automobile ! Le lot présenté à la vente a un historique limpide avec seulement 3 propriétaires depuis 1967. Destinée au Salon de Paris de 1964, sa fiche de sortie d'usine la désigne comme « Paris show car ». Cette particularité lui a permis d'être l'un des rares modèles avec une conduite à gauche !

1999 Hommell Vaillante « Grand Défi »

Estimation : 40 000 – 60 000 € / 44 000 – 66 000 \$

Inspirée par l'œuvre du dessinateur Jean Graton, la Vaillante "Grand défi" fut présentée au Salon de Paris 1999. Basée sur la barquette Hommell, elle fut imaginée par Philippe-Charles Toussaint et ses associés pour courir le Stars Challenge, compétition réservée aux célébrités. Un total de 16 exemplaires furent construits et coururent la saison 2000, puis, en 2001, la formule fut arrêtée alors qu'il ne subsistait plus que 15 exemplaires. Les qualités reconnues des barquettes Hommell conjuguées à un dessin tout droit sorti des planches de Michel Vaillant et additionnées à une production confidentielle font de ce lot un collector à ne pas manquer !



1999 Hommell Vaillante "Grand défi",
estimation : 40 000 - 60 000 € / 44 000 - 66 000 \$

1981 Alfa Romeo Giulia Ti Berline Polizia

Estimation : 15 000 – 20 000 € / 16 500 – 22 000 \$

Sans prix de réserve

Avec des performances brillantes, cet exemplaire de la Giulia Ti, véritable voiture de la police italienne, offre le charme d'une présentation sortant de l'ordinaire, dans un état rare. A la fin de sa carrière dans les forces de police italienne cette automobile trouva une seconde jeunesse au cinéma en apparaissant notamment dans « Le Caïman », de Nanni Moretti, ou encore dans la série télévisée « Romanzo Criminale », de Michele Placido.



1981 Alfa Romeo Giulia Ti Berline Polizia,
estimation: 15 000 - 20 000 € / 16 500 - 22 000 \$ Sans prix de réserve

1964 Alpine M64 Berlinette

Estimation : 330 000 - 380 000 € / 363 000 – 418 000 \$

Il s'agit de la dernière Alpine M64 produite et son palmarès sportif n'est pas des moindres. Cette automobile a fait ses débuts aux 24 Heures du Mans en 1964 sous le numéro 46 entre les mains d'Henry Morrogh et Roger de Lageneste. Après avoir signé le 36^{ème} temps aux essais, la voiture passa la ligne d'arrivée à la 17^{ème} position et sortant ainsi victorieuse dans sa catégorie. Cette sportive ne laissera pas en reste les amateurs de fortes sensations, passionnés de course automobile.



1964 Alpine M64 Berlinette #1711, estimation : 330 000 - 380 000 € / 363 000 – 418 000 \$

1984 Renault 5 Turbo 2

Estimation : 50 000 – 70 000 € / 55 000 – 77 000 \$

La Renault 5 turbo est l'une des plus courues des Youngtimers. Avec son design atypique, elle a marqué son temps notamment par ses performances en rallye en catégorie Groupe B. Produit à seulement 3 167 exemplaires, ce lot entièrement restauré par son actuel propriétaire est dans un état exceptionnel. Cette désirable automobile fera incontestablement la joie des pilotes comme des amateurs de belles sportives.



1984 Renault 5 Turbo 2, estimation: 50 000 - 70 000 € / 55 000 - 77 000 \$

A PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison française de ventes aux enchères, conforte en 2015 sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale.

Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monte-Carlo, la maison totalise 191 millions d'euros en volume de ventes en 2015, soit un doublement de son chiffre d'affaire en 5 ans.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joailleries, Horlogeries de collection, Vins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biennuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.



Visuels HD disponibles sur demande

Estimations en dollars fournies à titre indicatif

Catalogues disponibles en ligne sur www.artcurial.com/motorcars

Contact Presse :

Doriane Raffin / Zmirov Communication

doriane.raffin@zmirov.com / +33 (0)1 76 53 71 18

Rebecca Ruff / UK Press Consultant

rebecca.ruff@btinternet.com / +44 (0) 79 73 74 75 96

Jean Baptiste Duquesne / Responsable des Relations Presse

jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

ARTCURIAL