

THE BEAUTIFUL WINNERS

Résultats de la vente du 27 octobre 2015, à Paris



Lot 22 : BANKSY, *Love is in the air*, 2003, Pochoir et peinture aerosol sur carton, adjugé frais inclus 104 700 € / 115 170 \$ (estimation : 80 000 – 120 000 €).

Artcurial organisait pour la première fois, au moment de la FIAC, une grande vente dédiée à l'art urbain. Intitulée *The Beautiful Winners*, cette vacation réunissant 75 lots a totalisé 1 656 960 € / 1 822 656 \$, dépassant son estimation globale, avec 81 % des lots vendus. Elle s'est déroulée devant une salle comble dans laquelle on reconnaissait à la fois des collectionneurs d'art contemporains, et ceux plus spécialisés qui suivent depuis plusieurs années les ventes Urban Art d'Artcurial.

Le graffiti historique américain des années 70 et 80 connaît un véritable engouement. Dondi White, une de ses figures historiques, dont Artcurial détient le record mondial pour une œuvre aux enchères, s'envole. Le dessin *Over all annotate dominian* (lot 16) est vendu 39 000 €, 10 fois son estimation !

L'incontournable Banksy, dont Artcurial proposait deux œuvres à la vente, est toujours aussi attendu. L'œuvre *Love in the air* (lot 22), la couverture du catalogue, est emportée par un collectionneur européen pour 104 700 € / 115 170 \$.

Les scènes urbaines contemporaines, emmenées par les artistes internationaux Conor Harrington (lot 32), KAWS (lot 21) affichent des résultats solides. L'américain Retna (lot 59) atteint 47 700 € / 52 470 \$, presque le double de l'estimation, et le français Rero (lot 60) 20 800 € / 22 880 \$ pour une estimation de 8 000 – 12 000 €.

Arnaud Oliveux, directeur du département Urban Art d'Artcurial, a déclaré : « *Le succès de cette vente confirme le choix d'Artcurial de considérer l'art urbain comme un courant à part entier de l'art contemporain. Les collectionneurs venus à Paris découvrir la FIAC ne s'y sont pas trompés. Ils ont été nombreux à visiter l'exposition. La grande sélectivité du catalogue présenté et la qualité des œuvres a su les séduire.* »

Total de la vente : 1 656 960 € / 1 822 656 \$			
81 % vendu par lot		1 € = 1,10 \$	estimation de la vente : 1 302 200 € / 1 432 420 \$
Lot	Description	Prix <i>(estimation en euros)</i>	Acheteur
35	OS GEMEOS, <i>O diam em que a primavera virou outono</i> – 2014	125 800 € / 138 380 \$ <i>(est: 120 000 – 150 000 €)</i>	Collectionneur européen
49	BANKSY, <i>Kill people</i> – 2003	119 600 € / 131 560 \$ <i>(est: 120 000 – 150 000 €)</i>	Collectionneur européen
22	BANKSY, <i>Love in the air</i> – 2003	104 700 € / 115 170 \$ <i>(est: 80 000 – 120 000 €)</i>	Collectionneur européen
21	KAWS, <i>T.N.O.N.-Z</i> – 2012	68 800 € / 75 680 \$ <i>(est: 50 000 – 70 000 €)</i>	Collectionneur américain
32	Conor HARRINGTON, <i>The killer inside me</i> - 2012	58 800 € / 64 680 \$ <i>(est: 40 000 – 60 000 €)</i>	Collectionneur européen

Prix indiqués frais compris
Visuels HD disponibles sur demande
www.artcurial.com

Contact Presse :

Jean Baptiste Duquesne / jbduquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76