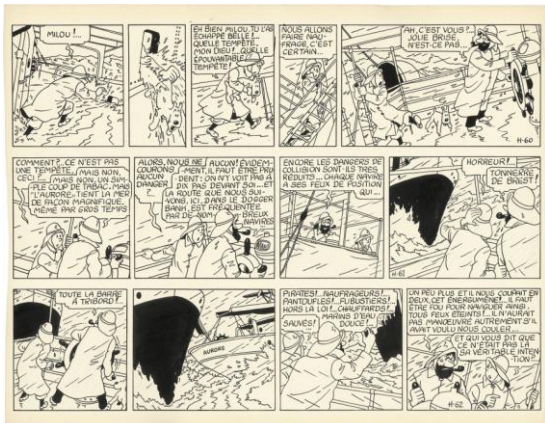


## BANDES DESSINÉES

### Résultats de la vente du 23 mai 2015, à Paris



Lot 74 : Hergé (Georges Remi dit), planche originale de *L'Etoile Mystérieuse*, 1942, encre de Chine, 36 x 48,80 cm, adjudé frais inclus 290 700 € / 319 770 \$ (estimation : 220 000 – 280 000 €) © Hergé / Moulinsart 2015

Samedi 23 mai, Artcurial organisait sa traditionnelle vente Bandes Dessinées sous le marteau de François Tajan. La vacation, divisée en deux parties (l'Univers de Tintin et Bande Dessinée classique et contemporaine), totalise 3 119 964 € / 3 431 960 \$ et a permis à la maison de décrocher 7 nouveaux records mondiaux, dont un record mondial pour une œuvre de Jean Roba aux enchères (détails des records ci-dessous).

**Eric Leroy, expert du département Bandes Dessinées d'Artcurial, a déclaré :**

« Le marché est de plus en plus sélectif et la vente démontre que les pièces belles et rares font des prix records : Hergé bien sûr, mais aussi Jean Roba, André Franquin, Jean-Claude Mézières, Joann Sfar et Hugo Pratt illustrent cette tendance. »

**PART 1 : 1,7 M€ / 1,9 M\$ POUR L'UNIVERS DU CREATEUR DE TINTIN**

Les collectionneurs français et internationaux s'étaient donné rendez-vous dès 11h, pour une première partie dédiée à l'univers du créateur de Tintin. Elle dépasse son estimation et totalise 1 700 973 € / 1 871 070 \$, avec 88 % du volume de vente réalisé par des acheteurs étrangers.

Les dessins originaux d'Hergé sont toujours aussi recherchés. Les 12 lots vendus totalisent à eux seuls 932 832 € / 1 026 115 \$. Il faut noter la performance du dessin original pour la page de titre de *Tintin au Congo* (lot 76) qui obtient 189 600 € / 229 416 \$, multipliant par 5 son estimation.

L'enthousiasme des Tintinophiles ne s'est pas démenti. Les albums, objets de collections et lithographies ont été particulièrement disputés. C'est le cas, par exemple, de la lithographie reprenant une planche de l'album *On a marché sur la lune* (lot 59) qui, dédicacée par 6 des astronautes des missions Apollo, est vendue 40 400 € / 44 440 \$, le double de son estimation.

**PART 2 : 1,4 M€ / 1,5 M\$ POUR LA BANDE DESSINÉE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE**

Les enchères rendaient un très bel hommage à Jean Roba (1930-2006) dont les quatre rarissimes illustrations en couleurs pour Boule et Bill trouvaient preneurs. *Des rails sur la moquette*, réalisé pour un puzzle de Golden Games, vivement combattu, doublait son estimation à 75 800 € / 83 380 \$ (lot 482), tandis que *Jeux Olympiques*, *Du vent dans les oreilles* (lot 484), ou *Sunset garden* (lot 485), dépassaient la leur à 41 700 € / 45 870 \$ pour les deux premiers, 40 400 € / 44 440 \$ pour le troisième.

Les pièces d'André Franquin recevaient un très bel accueil avec la spectaculaire planche du *Voyageur du Mésozoïque* emportée 189 600 € / 208 560 \$ (lot 314) et deux strips de Gaston Lagaffe offrant un graphisme en ébullition, propulsés à 94 800 € / 104 280 \$. Très beaux prix encore pour une superbe planche de Jean-Claude Mézières, *Valérian*, *Les cercles du pouvoir*, montée à 26 500 € / 29 150 \$ (lot 432), et pour Hugo Pratt avec une planche du mythique *Corto Maltese*, *La fable de Venise*, emportée 50 600 € / 55 660 \$ (lot 467).

Enfin, le dessin de la couverture du 6e tome *Le Chat du rabbin, tu n'auras pas d'autres dieux que moi*, de Joann Sfar, qui paraîtra en septembre 2015 aux Editions Dargaud partait à 44 200 € / 48 620 \$ (lot 497).



Lot 482 : Jean Roba, *Les rails sur la moquette*, Aquarelle et encre de Chine, adjudé frais inclus 75 800 € / 83 380 \$ (estimation : 30 000 – 40 000 € / 33 000 – 44 000 \$)

**Contact Presse :**

Armelle Maquin / armelle.maquin@wandoo.fr / +33 (0)6 11 70 44 74  
Jean Baptiste Duquesne / jbdquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76

**Total pour l'Univers du Créateur de Tintin : 1 700 973 € / 1 871 070 \$**

63 % vendu par lot

1 € = 1,10 \$

estimation de la vente : 1 533 920 € / 1 696 017 \$

Lot	Description	Prix (estimation en euros)	Acheteur
74	HERGE (Georges REMI dit), Planche originale de <i>L'Etoile Mystérieuse</i> , 1942, encre de Chine	<b>290 700 € / 319 770 \$</b> (est: 220 000 – 280 000 €)	Collectionneur Européen
75	HERGE (Georges REMI dit), <i>La Tempête</i> , Dessin original pour Raymond Leblanc, 1953, aquarelle et encre de Chine	<b>227 500 € / 250 250 \$</b> (est: 150 000 – 200 000 €)	Collectionneur Européen
76	HERGE (Georges REMI dit), Dessin original pour la page de titre de <i>Tintin au Congo</i> , réalisée en 1946	<b>189 600 € / 229 416 \$</b> (est: 30 000 – 50 000 €)	Collectionneur du Moyen-Orient
106	HERGE (Georges REMI dit), Album, <i>Le Lotus Bleu</i> , 1936, édition Casterman	<b>63 000 € / 69 300 \$</b> (est: 50 000 – 60 000 €)	Collectionneur Européen
77	HERGE (Georges REMI dit), Dessin original pour la carte de vœux 1953-1954, <i>Tintin, Milou et la Fusée</i>	<b>60 700 € / 66 770 \$</b> (est: 50 000 – 70 000 €)	Collectionneur Européen

**Total pour la Bande Dessinée Classique et Contemporaine : 1 418 991 € / 1 560 890 \$**

63 % vendu par lot

1 € = 1,10 \$

estimation de la vente : 1 782 940 € / 1 971 352 \$

Lot	Description	Prix (estimation en euros)	Acheteur
314	André FRANQUIN, <i>Spirou et Fantasio : Le Voyageur du Mésozoïque</i> , publié en 1957	<b>189 600 € / 208 560 \$</b> (est: 150 000 – 200 000 €)	Collectionneur Européen
529A	Albert Uderzo, <i>Les Aventures d'Astérix le gaulois, le fils d'Astérix</i> , encre de Chine	<b>94 800 € / 104 280 \$</b> (est: 80 000 – 120 000 €)	Collectionneur Européen
482	Jean ROBA, <i>Des Rails sur la Moquette</i> , Boule et Bill, réalisé dans les années 80 <b>RECORD MONDIAL POUR L'ARTISTE AUX ENCHERES</b>	<b>75 800 € / 83 380 \$</b> (est: 30 000 – 40 000 €)	Collectionneur Européen
316	André FRANQUIN, <i>Spirou et Les Petits Formats : Spirou et Les Hommes Bulles – Tome 1</i> , publié en 1964	<b>56 900 € / 62 590 \$</b> (est: 45 000 – 60 000 €)	Collectionneur du Moyen-Orient
467	Hugo PRATT, <i>Corto Maltese, La Fable de Venise – Tome 7</i> , publié en 1981	<b>50 600 € / 55 660 \$</b> (est: 35 000 – 45 000 €)	Collectionneur Européen

**7 RECORDS MONDIAUX AUX ENCHERES****RECORD MONDIAL POUR UNE ŒUVRE DE JEAN ROBA AUX ENCHERES**

Lot 482, Jean Roba, *Des Rails sur la Moquette*, Boule et Bill, réalisé dans les années 80, adjudgé frais inclus 75 800 € / 83 380 \$  
(estimation : 30 000 – 40 000 €)

**RECORD MONDIAL POUR UNE PLANCHE DE JEAN-CLAUDE MEZIERES AUX ENCHERES**

Lot 431, Jean-Claude Mézières, *Les cercles du pouvoir*, adjudgé frais inclus 26 500 € / 29 150 \$  
(estimation : 13 000 – 15 000 €)

**RECORD MONDIAL POUR UNE ŒUVRE D'ANTONIO PARRAS AUX ENCHERES**

Lot 453, Antonio Parras, Gouache pour la 4<sup>e</sup> de couverture des *Recueils Pilote*, 1960, adjudgé frais inclus 3 000 € / 3 300 \$  
(estimation : 3 000 – 4 000 €)

**RECORD MONDIAL POUR UNE ŒUVRE D'ALEXIS DORMAL AUX ENCHERES**

Lot 288, Alexis Dormal, *Pico Bogue, Plage de l'Oregon*, adjudgé frais inclus 9 100 € / 10 010 \$ (estimation : 5 000 – 7 000 €)

**RECORD MONDIAL POUR UNE ŒUVRE DE BOB LAYTON AUX ENCHERES**

Lot 379, Bob Layton, *Mighty Thor*, adjudgé frais inclus 2 800 € / 3 080 \$ (estimation : 500 – 500 €)

**RECORD MONDIAL POUR UNE ŒUVRE DE DAVID LLOYD AUX ENCHERES**

Lot 399, David Lloyd, *V for Vendetta, Voyages – Tome 5*, adjudgé frais inclus 6 100 € / 6 710 \$ (estimation : 5 000 – 7 000 €)

**RECORD MONDIAL POUR UNE ŒUVRE YVES GOT AUX ENCHERES**

Lot 334, Yves Got, *Le Baron Noir*, adjudgé frais inclus 1 400 € / 1 540 \$ (estimation : 400 – 600 €)

**Contact Presse :**

Armelle Maquin / armelle.maquin@wandoo.fr / +33 (0)6 11 70 44 74  
Jean Baptiste Duquesne / jbdquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76