

COMMUNIQUE DE PRESSE  
16.02.2015

## LE COLLECTIONNEUR PHILIPPE COHEN REJOINT ARTCURIAL ET REPRESENTERA LA MAISON DE VENTE A TEL AVIV

- FEVRIER 2015 -

**Paris** – Artcurial est heureux d'annoncer l'arrivée du collectionneur Philippe Cohen au sein de ses équipes. Il représentera la maison de vente en Israël, depuis Tel Aviv où il résidera.

*« Artcurial poursuit le développement de son réseau international avec dynamisme. C'est pour nous une grande fierté d'accueillir Philippe, un collectionneur d'art contemporain éclairé et reconnu, avec qui nous partageons la même passion. Je suis convaincu qu'il contribuera de manière significative au rayonnement de la maison en Israël et au-delà. »* se félicite **Fabien Naudan, vice-président d'Artcurial.**

**Philippe Cohen** ajoute *« C'est une sacrée expérience et un vrai challenge de changer de métier pour rejoindre le marché de l'art. Avec le regard du collectionneur de 25 ans que je suis, j'ai plaisir à défendre, en Israël, les valeurs de la maison Artcurial avec laquelle je partage le goût de la culture et la passion pour l'art »*

Première maison française de vente aux enchères, Artcurial accélère ainsi sa stratégie de développement internationale après les ouvertures de Bruxelles et Milan en 2012, puis Vienne en septembre 2014. Réactive et innovante, la maison saisit l'opportunité de bénéficier d'une visibilité nouvelle en Israël, grâce à la présence sur place de Philippe Cohen.

Le jeune état a connu depuis sa création en 1948, une explosion démographique qui a fait passer sa population de 800 000 à 8 millions d'habitants en 2013, notamment avec l'installation de migrants provenant de pays industrialisés. Dans le même temps, le pays connaît un âge d'or économique avec une croissance moyenne de son PIB de 5,4 % sur 52 ans, dont une pointe à plus de 9 % en 2000 par exemple. L'émergence d'une classe supérieure cultivée et très internationale, nourrie par une longue tradition artistique et patrimoniale, mais aussi le développement de résidences secondaires pour d'importants collectionneurs et amateurs étrangers, font aujourd'hui d'Israël une porte d'entrée internationale pour le marché de l'art.

Les influentes associations d'amis de musées, notamment celles du Musée d'Israël à Jérusalem et du Musée d'Art de Tel Aviv, contribuent fortement au rayonnement culturel du pays et à l'accroissement important du nombre de lieux artistiques. Depuis de nombreuses années, Philippe Cohen tisse des liens étroits avec les institutions muséales du pays. Autant d'occasions de rencontrer les nombreux collectionneurs israéliens et internationaux impliqués dans la vie culturelle locale, plus particulièrement dans le domaine des *beaux-arts* (art impressionniste et moderne, art contemporain, design...) et du *lifestyle* (bijoux, montres, Hermès Vintage, automobiles de collection...).

Le collectionneur Philippe Cohen aura pour mission de développer la notoriété d'Artcurial qui compte déjà 75 % d'acheteurs étrangers, et de tisser des liens avec de nouveaux clients potentiels (acheteurs et vendeurs), en lien avec ses domaines de prédilection, au premier rang desquels l'art contemporain et le design.



## PHILIPPE COHEN

Personnalité bien connue du monde de l'art contemporain, Philippe Cohen vit l'art au quotidien. Il a constitué au fil des ans, depuis le début des années 90, une collection d'une impressionnante qualité, dont on a pu avoir un aperçu au printemps 2013 au Musée de Petah Tikva près de Tel Aviv, puis à Paris en octobre 2013, lorsqu'il en expose des morceaux choisis au Passage de Retz, au moment de la FIAC, et enfin au Multimedia Art Museum de Moscou à l'automne 2014. Son engagement s'est porté autant sur les artistes français (Adel Abdessmed, Loris Gréaud, Pierre Huygue, Philippe Parreno) qu'internationaux (Douglas Gordon, Louise Lawler, Paul McCarthy, Cindy Sherman, Danh Vo).

Il voit sa collection comme un outil de réflexion. Bernard Blistène, directeur du Musée National d'Art Moderne, le décrit : *"Il a un mélange de sagacité et de réflexion. Cela a-t-il à voir avec la passion de l'étude, au sens spirituel du terme ? Cela lui a en tout cas donné une ligne de conduite, une méthodologie qu'il applique, ou s'applique. Philippe attend beaucoup de l'art "* (Le Journal des Arts, avril 2010)

Avant d'arriver à l'art contemporain, Philippe Cohen a collectionné avec patience pendant 20 ans un ensemble de dessins de l'orientaliste Alfred Dehodencq, qui ont été exposés et offerts récemment au Musée d'Israël.

Philippe Cohen a animé différents cercles d'amis de musées, et initié pour le Musée d'Israël, un comité d'acquisition qui a permis de créer une vitrine de l'art français émergent au sein de la collection contemporaine de l'institution. Il a par ailleurs organisé, avec le soutien de l'Institut Français de Tel Aviv, des échanges croisés entre les principales institutions françaises et israéliennes pour mieux faire connaître les scènes contemporaines respectives des deux pays.

\*\*\*\*\*

*A propos d'Artcurial – Fondée en 2002, la maison Artcurial conforte en 2014 sa position de première maison française de vente aux enchères avec 192 millions d'euros en volume de ventes en 2014, soit une évolution de son chiffre d'affaire de + 50 % en trois ans. Elle confirme ainsi son leadership dans la bande dessinée en Europe, les automobiles de collection en Europe continentale, les bijoux et montres en France et à Monaco, et les tableaux anciens à Paris. Résolument tourné vers l'international, Artcurial affirme sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Milan, Bruxelles et Vienne, et des expositions itinérantes aux Etats-Unis et en Asie.*

---

Contact presse :  
Jean Baptiste Duquesne  
Chargé des relations presse  
+ 33 1 42 99 20 76  
jbduquesne@artcurial.com

---

[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

