

## TOUT L'ART AERONAUTIQUE

- VENTE LE 2 MARS 2015 -



Les Ateliers Flown, *Cantilevers*, bureau laqué blanc réalisé à partir d'un winglet de Boeing 737-800 monté sur piètement en granit, pièce unique, 76 x 403 x 182 cm (estimation : 7 000 – 10 000 € / 8 000 – 11 500 \$). Photographié dans le musée Gustave Moreau, Paris.

**Paris** – Depuis 2008, Artcurial propose une vente annuelle dédiée aux collectionneurs et passionnés de l'art aéronautique. Le 2 mars prochain, la maison de vente proposera près de 375 lots aux enchères qui célèbrent l'Aviation : documentation, photographies d'époque et contemporaines, lithographies, dessins, peintures et sculptures, objets memorabilia des compagnies aériennes, pièces détachées d'avions, maquettes, instruments de bord, mobilier et objets issus du design aéronautique.

Plusieurs pièces exceptionnelles et impressionnantes ponctueront cette édition 2015. Citons par exemple une maquette à échelle 1/1 du célèbre avion de guerre Spitfire (estimation : 25 000 – 35 000 € / 28 500 € - 40 000 €). Le modèle sera exposé dans la cours d'Artcurial, rond-point des Champs-Élysées, les semaines précédant la vente. Autre œuvre surprenant, un majestueux bureau dessiné à partir d'un winglet de Boeing 737-800 (estimation : 7 000 – 10 000 / 8 000 – 11 500 \$), par Flown. Flown travaille avec des designers, artistes et architectes de la scène contemporaine, pour donner une seconde vie à des pièces provenant d'avions de ligne en fin de vie. Enfin, on trouvera un ensemble de pièces memorabilia Air France dont une partie provenant de la collection d'un amateur (partie de service, ménagère, objets publicitaires, objets utilisés à bord, etc.), et provenant du Musée Air France trois instruments de bord du mythique Concorde.



### SPITFIRE MK IX

Maquette à l'échelle 1/1 moulée sur le Spitfire ML 407

946 x 1122 x 302 cm

Estimation : 25 000 – 35 000 € / 28 500 – 40 000 \$

Provenance : Collection Salis – Musée Volant

Soucieuses de préserver leur patrimoine, les bases aériennes anglaises ont remplacé les avions originaux qu'elles utilisaient pour marquer l'entrée des bases par des maquettes à l'échelle 1/1 moulées sur des avions originaux. Cette maquette fait probablement partie d'une série fabriquée dans les années 80.

Le Spitfire MK IX ML 407 a servi durant toute la dernière année de la Seconde Guerre Mondiale à travers 6 escadrons différents. En avril 1944, il a été livré au 485<sup>ème</sup> New Zealand Squadron par Jackie Moggridge, une des femmes pilotes convoyeuses de la RAF, à l'Officier Johnnie Houlton DFC qui, à son bord, a descendu le premier avion ennemi le jour du débarquement de Normandie. En décembre 1944, il est transféré à la 341<sup>ème</sup> Free French Squadron, groupe Alsace - 341, (escadron des Forces Françaises Libres), devenant la monture de Jean Dabos, dont la maquette porte les couleurs et le blason. Le bébé qui pleure peint sur l'appareil avait été dessiné par les mécaniciens de l'escadron en hommage à Jean Dabos qui était le plus jeune pilote de l'escadron mais aussi celui qui se plaignait le plus des défauts de son avion. A la fin du conflit mondial, le Spitfire prit sa retraite et fut donné à l'armée irlandaise qui le convertit en biplace, et qui l'utilisa jusqu'en 1968.



### ESSAI D'AVION

26 photographies

1907 - 1910

Estimation : 1 300 – 2 000 € / 1 500 – 2 300 \$

Essais en vol de Voisin, Wright, Blériot, Farmann, Caudron, Antoinette, en région parisienne.



### SUPER CONSTELLATION

Maquette contemporaine

Estimation : 5 000 – 8 000 € / 5 700 – 9 000 \$

Ce Lockheed-LM 1049 Super Constellation fait partie des 24 appareils de ce type commandés par Air France en 1953.



### CONCORDE

Machmètre de cabine d'origine, Aérospatiale 1946

Estimation : 8 000 – 10 000 € / 9 000 – 11 500 \$

Cet appareil rare et exceptionnel indiquait aux passagers en temps réel la vitesse de l'appareil, notamment le fameux mach 2.02, sa vitesse de croisière légendaire.

\*\*\*\*\*

**Visuels HD disponibles sur demande**  
**Catalogues disponibles en ligne sur [www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)**  
**Estimations en dollars fournies à titre indicatif**

*A propos d'Artcurial* – Fondée en 2002, la maison de ventes Artcurial conforte en 2014 sa position de première maison française de vente aux enchères. Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités, des beaux-arts et objets d'art au lifestyle. La maison de vente aux enchères totalise 192 millions d'euros en volume de ventes en 2014, soit une évolution de son chiffre d'affaire de plus de 50 % en 3 ans. Résolument tourné vers l'international, Artcurial affirme sa présence à l'étranger avec des bureaux de représentation à Milan, Bruxelles et Vienne, et des expositions itinérantes aux Etats-Unis et en Asie.

---

Date de vente :

Lundi 2 mars 2015, à 11h et 14h

---

Exposition :

Du vendredi 27 février 2015

Au dimanche 1<sup>er</sup> mars 2015

Artcurial

7, rond-point des Champs-Élysées

75008 Paris

---

Contact Artcurial :

Jean Baptiste Duquesne

Chargé des relations presse

+ 33 1 42 99 20 76

[jbduquesne@artcurial.com](mailto:jbduquesne@artcurial.com)

---

[www.artcurial.com](http://www.artcurial.com)

