

COLLECTION LIUBA & ERNESTO WOLF

1^{ERE} PARTIE VENDUE LE 1^{ER} DECEMBRE 2014 POUR PRES DE 5 M€ / 6,5 M\$
94 % de lots vendus - 82 % de lots vendus au dessus de l'estimation

**RECORD MONDIAL POUR LE LIVRE DE MAX ERNST ET GUILLAUME TEMPLE,
MAXIMILIANA OU L'EXERCICE ILLEGAL DE L'ASTRONOMIE**

**2^{EME} PARTIE A SUIVRE LE 10 DECEMBRE 2014 AVEC
LA COLLECTION 127 DE CUILLERS AFRICAINES**



Idole de type Kiliya, marbre, Anatolie, IV^e millénaire avant J.C, adjugée 745 800 € / 986 865 \$, avec les frais (estimation : 30 000 – 40 000 €).

Le 1^{er} décembre 2015, Artcurial dispersait, sous le marteau de Maître Francis Briest, une collection unique : celle de Liuba et Ernesto Wolf. Réunissant collectionneurs du monde entier, en salle et par téléphone, la vente a totalisé 4 874 596 € / 6 450 212 \$, avec 94 % des lots vendus, dépassant son estimation globale. Ce succès est particulièrement visible avec : le prix obtenu pour une idole en marbre de type Kiliya (lot 11) à 745 800 € / 986 865 \$ (estimation : 30 000 – 40 000 €) ; mais aussi le record du monde pour le livre de Max Ernst et Guillaume Tempel, *Maximiliana ou l'Exercice illégal de l'astronomie* (lot 138) vendu 129 900 € / 171 887 \$ (estimation : 30 000 – 40 000 €).

Il faut saluer la performance réalisée par les Arts d'Orient. L'intégralité des 50 lots a trouvé preneur, pour un total bien supérieur à l'estimation. Signalons le beau résultat du lot 39 : une coupe en céramique lustrée d'art abbasside adjugée avec les frais 373 800 € / 494 623 \$, qui dépasse son estimation. Le marché attendait avec impatience ces pièces rares, de qualité muséale, à la provenance irréprochable.

L'attrait des œuvres d'art du Moyen-âge a été particulièrement significatif sur les deux aquamaniles d'Allemagne du Nord (lot 94 et 96) qui se sont vendues, respectivement, 150 600 € / 199 278 \$ et 194 000 € / 256 707 \$.

Les livres et manuscrits ont connu le même succès. 18 des 22 lots ont été acquis. Une nouvelle fois les collectionneurs ont plébiscité les manuscrits et livres enluminés : un livre d'heures à l'usage de Rouen (lot 105) dépasse son estimation et atteint 101 000 € / 133 646 \$, tandis qu'une bible (lot 102) obtient 181 600 € / 240 298 \$ frais inclus.

Enfin pour la partie moderne de la collection, on a assisté à une véritable bataille d'enchères autour des livres illustrés les plus recherchés, comme *Les Métamorphoses* d'Ovide illustrées par Pablo Picasso (lot 131 – vendu 165 100 € / 218 465 \$) ou bien *Daphnis et Chloé* de Marc Chagall et Longus (lot 135 – vendu 159 000 € / 210 393 \$). Pour sa part, *Le Clown de profil* de Georges Rouault (lot 168) obtient 373 800 € / 494 623 \$.

Bruno Jaubert, directeur du département Art Moderne d'Artcurial a déclaré : « *Le label « Collection Liuba et Ernesto Wolf » est indiscutablement recherché. C'est un gage de qualité qui a permis à de nombreuses œuvres de dépasser leurs estimations. Ce soir, nous avons réalisé plusieurs prix très significatifs pour le marché international. C'est le cas par exemple pour l'idole de type Kiliya. Le nombre élevé d'acheteurs étrangers lors de cette vacation est le reflet de l'attractivité continue de Paris comme place internationale de l'art, et d'Artcurial dans la mise en valeur de collections privées reconnues.* »

L'ensemble des 127 cuillers africaines de la collection Liuba et Ernesto Wolf, dont une sélection a été plusieurs fois exposée dans des institutions internationales, sera proposée aux enchères le 10 décembre prochain chez Artcurial.

Total de la vente de la Collection Liuba & Ernesto Wolf: 4 874 596 € / 6 450 212 \$

94 % vendu par lot

estimation de la vente 3 500 000 € / 4 400 000 \$

Lot	Description	Prix <i>(estimation en euros)</i>	Acheteur
11	Idole de type Kyliya, marbre, Anatolie, IVe millénaire avant J.C	745 800 € / 986 865 \$ <i>(est: 30 000 - 40 000 €)</i>	Collectionneur européen
39	Grande coupe en céramique lustrée, art abbasside, Irak, Xe siècle	373 800 € / 494 623 \$ <i>(est: 30 000 - 50 000 €)</i>	Collectionneur européen
168	Georges Rouault, <i>Clown de Profil</i> , 1938-1939, huile sur papier marouflé sur toile	373 800 € / 494 623 \$ <i>(est: 300 000 - 400 000 €)</i>	Collectionneur américain
96	Aquamanile, Allemagne du Nord ou Danemark, XIIIe siècle	194 000 € / 256 707 \$ <i>(est: 70 000 - 90 000 €)</i>	Collectionneur européen
102	[Biblia Sacra Latina], Bible Manuscrite sur Parchemin, Paris, 1260-1270, 2 volumes in-folio	181 600 € / 240 298 \$ <i>(est: 80 000 - 120 000 €)</i>	Collectionneur américain
131	Pablo Picasso Et Ovide, <i>Les Métamorphoses</i> , 30 eaux-fortes	165 100 € / 218 465 \$ <i>(est: 80 000 - 120 000 €)</i>	Collectionneur d'Amérique du Sud
108	[Ars Moriendi], <i>Quamvis Secundum Philosophum Tertio Ethicorum...</i> , Cologne, Nicolaus Götz, vers 1475, in-folio de 12 ff.n.ch, illustré de 11 bois gravés	159 000 € / 210 393 \$ <i>(est: 200 000 - 300 000 €)</i>	Collectionneur d'Amérique du Sud
135	Marc Chagall Et Longus, <i>Daphnis et Chloé</i> , deux volumes in-folio en feuilles	159 000 € / 210 393 \$ <i>(est: 120 000 - 180 000 €)</i>	Collectionneur européen
94	Aquamanile, Allemagne du Nord, Milieu du XIVe siècle, dans la lignée de Johann Apengeter, bronze	150 600 € / 199 278 \$ <i>(est: 70 000 - 90 000 €)</i>	Collectionneur européen
138	Max Ernst et Guillaume Tempel, <i>Maximiliana ou l'Exercice illégal de l'astronomie</i> , Paris, Le Degré Quarante et Un, 1964	129 900 € / 171 887 \$ <i>(est: 30 000 - 40 000 €)</i>	Collectionneur européen

Prix indiqués frais compris
Visuels HD disponibles sur demande
www.artcurial.com

Contact Presse :Jean Baptiste Duquesne / jbdquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76