

## MOROCCAN SPIRIT : 1874 - 2014

Résultats de la vente du 25 novembre 2014, à Paris



RECORD DU MONDE POUR UN PORTRAIT DE COMPRESSION PAR CESAR AUX ENCHERES

Cesar, *Portrait de compression de Drapeaux Marocains*, drapeaux marocains collés sur panneau peint, adjugée 169 200 € / 223 890 \$, avec les frais (estimation : 25 000 – 35 000 €).

Le Maroc triomphe à Paris avec deux records du monde ! Mardi 25 novembre 2014, Artcurial proposait une vacation entièrement dédiée à 140 ans de création au Maroc, sous le marteau de maître François Tajan. La vente *Moroccan Spirit : 1874 – 2014*, totalise 1 594 971 € / 2 110 513 \$, dépassant son estimation globale. Dans un marché sélectif, l'incontournable peintre orientaliste Jacques Majorelle s'octroie 3 des meilleurs prix. La surprise est venue des peintres modernes et naïfs marocains, tout spécialement Hassan El Glaoui, Jilali Gharbaoui et Ahmed Louardiri, qui se sont arrachés. Citons la gouache *Composition* de 1955 de Jilali Gharbaoui (lot 71) adjugée 41 500 € / 54 914 \$ ; *L'aouache* d'Hassan El Glaoui (lot 60) vendu 52 600 € / 69 602 \$ (estimation : 15 000 – 20 000) ; ou la gouache *Musique et joie* d'Ahmed Louardiri (lot 65) qui obtient 73 700 € / 97 522 \$ (estimation : 12 000 – 18 000 €), record du monde pour une œuvre de l'artiste aux enchères. Le dernier chapitre de la vente, consacré à la création contemporaine marocaine, a également connu un beau succès. Meryem Sebti, rédactrice en chef du magazine Diptyk, explique « *Les tirages du jeune artiste (lot 92) Said Affi atteignent 8 500 € / 11 247 \$, vendus dans la salle. C'est un signal positif : quelque chose se passe ! C'est également le cas pour les artistes plus matures, comme Najia Mehadji.* » En clôture, l'œuvre de César, *Accumulation de drapeaux Marocains*, symbolisant les passerelles entre le Maroc et la France, multipliait par 7 son estimation à 169 200 € / 223 890 \$.

**Olivier Berman, directeur du département Orientalisme d'Artcurial a déclaré :** « *Après une pré exposition couronnée de succès à Casablanca, à la Villa des Arts, au début du mois de novembre, les collectionneurs étaient au rendez-vous à Paris, dans la salle, sur Internet et par téléphone. Artcurial est fier d'avoir organisé cette vente qui met à l'honneur les fortes relations artistiques qui unissent les deux côtés de la Méditerranée, alors que Paris accueille plusieurs expositions majeures consacrées à l'art du Royaume du Maroc.* »

**Total de la vente Moroccan Spirit : 1 594 971 € / 2 110 513 \$**

64 % vendu par lot

estimation de la vente 1 357 700 € / 1 686 000 \$

Lot	Description	Prix <i>(estimation en euros)</i>	Acheteur
98	RECORD DU MONDE POUR UN PORTRAIT DE COMPRESSION DE CESAR AUX ENCHERES Cesar, <i>Accumulation de Drapeaux Marocains</i> , drapeaux marocains collés sur panneau peint	<b>169 200 € / 223 890 \$</b> <i>(est: 25 000 - 35 000 €)</i>	Collectionneur du Maghreb
44	Jacques Majorelle, <i>Les Allamattes</i> , circa 1931	<b>150 600 € / 199 278 \$</b> <i>(est: 140 000 - 180 000 €)</i>	Collectionneur du Moyen-Orient
45	Jacques Majorelle, <i>Le Souk aux Chèvres à Bab Doukkala</i> , circa 1940	<b>150 500 € / 199 146 \$</b> <i>(est: 150 000 - 200 000 €)</i>	Collectionneur américain
46	Jacques Majorelle, <i>Le Départ de la Fantasia</i> , Marrakech, huile sur toile	<b>113 400 € / 150 054 \$</b> <i>(est: 120 000 - 150 000 €)</i>	Collectionneur européen
34	Jean-François Portaels, <i>Aouïcha</i> , 1874, huile sur toile	<b>94 800 € / 125 442 \$</b> <i>(est: 70 000 - 80 000 €)</i>	Collectionneur européen

Prix indiqués frais compris  
Visuels HD disponibles sur demande  
www.artcurial.com

**Contact Presse :**

Jean Baptiste Duquesne / jbdquesne@artcurial.com / +33 (0)1 42 99 20 76