

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 03 JUILLET 2009

ARTCURIAL BRIEST - POULAIN - F.TAJAN RESULTATS DU PREMIER SEMESTRE 2009

Avec un résultat de 39,9 M€ de ventes au 1^{er} semestre 2009, ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan conforte sa position dans le trio de tête des maisons de ventes en France et demeure la première maison française de ventes aux enchères.

« Le marché est vivant. Le niveau des prix reste très soutenu et la sélectivité s'est encore accrue. Quand la qualité est là, le marché suit », commentent **Francis Briest** et **François Tajan**, Co-présidents.

Dans un semestre marqué par une offre plus restreinte (6 644 lots vendus au premier semestre 2009 contre 7 001 au premier semestre 2008), ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan conforte les positions stratégiques qui forgent son identité :

- ▶ la maison compte toujours parmi les leaders en France dans les domaines de l'Art moderne et contemporain,
- ▶ elle conforte sa position de leader français dans le secteur des Automobiles de collection,
- ▶ et affirme sa position dominante dans l'Art déco, les livres et manuscrits.
- ▶ Elle confirme la croissance de son département Tableaux et Dessins anciens et du XIX^{ème} siècle.
- ▶ et demeure leader français pour le Design,
- ▶ leader mondial incontesté pour la Bande dessinée,
- ▶ et leader national pour les Bijoux et Montres de Collection.

LES EVENEMENTS DU 1^{ER} SEMESTRE

▶ Le premier semestre 2009 a été marqué par deux ventes-événements : **la Collection Gérard Oury** dispersée les 20 et 21 avril totalisait 6,535 millions d'euros, 84 % des lots vendus, 139% des estimations basses, tandis que la vente du **Paquebot France/Norway** atteignait 1 186 000 €, 98% des lots vendus, soit le double de l'estimation, les 8 et 9 février.

▶ Ce semestre a également été marqué par la relance du département Mobilier et Objets d'art, dirigé par **Isabelle Bresset**, qui a organisé sa première vente le 23 juin avec la dispersion de la l'Ancienne Collection de Lucienne et Antoine Perpich (75% de lots vendus en valeur) et la collection d'un amateur (96% en valeur).

► Au total, une **vingtaine de collections ont été dispersées** faisant de la maison de ventes le partenaire naturel de la valorisation des collections.

► Toujours soucieuse d'adapter son offre, ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan a inventé, pour ses ventes « intermédiaires », **un nouveau type de catalogue en format tabloïd** permettant de reproduire tous les lots. Sa mise en page, son format et son papier ont été spécialement étudiés pour séduire une nouvelle génération d'acheteurs. Largement diffusés via des mises à disposition dans des établissements qualifiés (restaurants, hôtels et magasins), ces nouveaux catalogues ont prouvé leur efficacité à rajeunir l'image des ventes aux enchères et ont guidé, jusqu'à la salle des ventes, de nombreux primo-acheteurs.

► Le département qui gère les ventes **Hermès Vintage** (724 K€ de produit vendu ce semestre, en progression par rapport au 1^{er} semestre 2008) a lancé un nouveau type de vente qui explore l'univers de l'accessoire masculin : « **Une histoire d'homme** ». Cette première vente, organisée le 9 juin dernier affichait un total de 410 K€.

QUELQUES CHIFFRES

	1 ^{er} semestre 2008 (au 30 juin 2008)	1 ^{er} semestre 2009 (au 30 juin 2009)
Chiffre d'affaires (avec frais) en M€	48,8	39,9
Nombre de lots vendus	7001	6644
Lots vendus au-dessus de 100 000 €	61	45
% en lots vendus	68%	71%

INFORMATIONS INSTITUTIONNELLES

► Le Conseil d'Administration a renouvelé sa confiance à Francis Briest à la tête de la maison de ventes ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan pour une durée de trois ans.

► Le Comité de développement d'Artcurial, présidé par Laurent Dassault et qui veille à la stratégie du groupe, a accueilli en son sein deux nouveaux membres. Il s'agit de **Delphine Pastor**, présidente du groupe immobilier international John Taylor et notamment animatrice de nombreuses associations culturelles telles que l'association des Amis du Nouveau Musée National de Monaco et The Monaco Project for the arts, et de **Bruno Pavlosky**, président d'Eres, administrateur de l'Institut français de la Mode et chargé de cours à l'ESSEC. Ils rejoignent S. A. la princesse Zhara Aga Khan, Francis Briest, Guillaume Dard, Laurent Dassault, Daniel Janicot, Michel Pastor, Hervé Poulain et François Tajan, membres du comité.

► L'expertise et les compétences de Francis Briest dans le domaine de la création contemporaine sont largement reconnues : il rejoint le Conseil d'Administration du MAGASIN, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble.

AUTOMOBILES DE COLLECTION

L'activité du département Automobiles de collection a été dominée par la vente « Peugeot sort de ses réserves » qui dispersait des pièces de réserve prestigieuses et rares du musée de l'Aventure Peugeot à Sochaux, pour financer l'acquisition de pièces majeures manquant au musée. Le succès était au rendez-vous : 32 véhicules sur les 33 présentés trouvaient preneur.

On notera également le record mondial obtenu pour une Matra, la 650 de 1969, lors de la traditionnelle vente organisée en février à l'occasion du Salon Rétromobile.



vendue le 8 février

Matra 650 - 1969

Victorieuse des 1000 kilomètres de Paris 1969, équipage Beltoise/Pescarolo

Estimation : 1 500 000 €

Résultat : 1 490 646 €

Achat d'un collectionneur international

Record mondial pour une Matra

TABLEAUX ANCIENS ET DU XIXE SIECLE

Malgré la sélectivité accrue du marché, où seules les pièces de grande qualité suscitent des enchères, le département Tableaux et Dessins anciens et du XIXe siècle atteint un chiffre de plus de 3M€ avec 4 ventes (dont 2 à Drouot), en progression de plus de 30% sur le premier semestre 2008.

La vente de Tableaux anciens du 22 juin réalisait d'excellents résultats avec plus du double de l'estimation basse (1 910 000 € frais compris pour une estimation de 700 000 € à 900 000 €). Cette performance témoigne du net regain d'intérêt amorcé depuis le début de l'année 2009 sur le marché des Tableaux anciens au niveau international.



vendue le 22 juin 2009

Johann König (1586-1642)

Saint Georges terrassant le dragon

Huile sur cuivre

Estimation : 15 000-20 000 €

Résultat : 772 600 €

Achat d'un collectionneur international

Vendu en collaboration avec ARTCURIAL Toulouse – Jacques Rivet

DESSINS ANCIENS ET DU XIX^E SIECLE

La vente de l'Ancienne collection du baron Joseph Vitta obtenait de beaux prix le 27 mars, en particulier pour les pièces d'Eugène Delacroix dont l'œuvre était représentée par des sujets variés – scène romantique, paysages et études d'animaux.



vendue le 27 mars 2009

Eugène Delacroix

Feuille d'études de têtes de lionne,

Etude au crayon noir (25,3 x 18,8 cm)

Estimation : 50 000-70 000 €

Résultat : 136 900 €

Achat du marché international

ART MODERNE

Avec trois vacations au 1^{er} semestre, le département Art Moderne réalise un chiffre global de ventes de 10,9 M€, en hausse de 32 % par rapport au 1^{er} semestre 2008.

Belle preuve du dynamisme du marché, la vente de la Collection Gérard Oury rencontrait un succès formidable, et installait Raoul Dufy à un niveau de prix rarement atteint.

Avec un produit de 6,535 millions d'euros, 84 % des lots étaient vendus, à 139% des estimations basses. En outre, le 20 avril dernier, une œuvre de George Grosz (circa 1921) réalisait un prix record pour une œuvre sur papier de l'artiste, atteignant 446 650 € et démontrant le caractère international du marché.



vendue le 20 avril 2009

Raoul Dufy

Barques et bateaux aux Martigues, 1907-1908

Huile sur toile

Collection Gérard Oury

Estimation : 500 000-700 000 €

Résultat : 644 800 €

Achat d'un collectionneur français

Record mondial pour un tableau de Raoul Dufy de cette époque

ART DECO

La vente du 2 juin attestait de la bonne santé de l'Art déco. Elle réalisait un produit de 1 550 000 € frais compris, soit 62 % des lots vendus et 90% des estimations, sous le marteau de François Tajan. Les acheteurs étrangers, au premier rang desquels les Américains, font un retour en force sur ce marché.



vendue le 2 juin 2009

Marcel Coard

Commode revêtue de coquille d'œuf

Haut. 85 cm - Plateau: 161 x 41,5 cm

Estimation 120 000-150 000 €

Résultat : 285 554 €

Achat d'un collectionneur international

MOBILIER ET OBJETS D'ART

Isabelle Bresset, qui a rejoint ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan à la tête du département en mars dernier, dirigeait avec succès sa première vente à l'Hôtel Marcel Dassault, le 23 juin attirant de nombreux acheteurs étrangers (45% en nombre, 75% en valeur)
Le produit de la vente s'élève à 1 720 000 € frais compris, soit 67% en valeur.



vendue le 23 juin 2009

Commode d'époque Louis XVI, estampille de Charles Topino

Estimation : 70 000-100 000 €

Résultat : 167 800 €

Achat du marché européen

DESIGN

Fidèle à sa réputation, la vivacité du département Design chez ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan s'est confirmée lors de ce semestre avec de belles enchères mobilisées sur les grands noms (Ron Arad, Ingo Maurer, Le Corbusier, Jean Prouvé etc.) mais aussi en proposant à la vente des pièces inédites du designer français François Azambourg. En outre, illustrant sa capacité de « défricheur » le département a notamment organisé une vente de Design Suisse portant pour la première fois sur le marché des pièces des grands noms du design helvète.



vendu le 16 juin

Ingo Maurer

Exceptionnel luminaire "Golden Ribbon" - 2005

Largeur : 60 Profondeur : 950 cm

Pièce unique - Commande spéciale, Hong Kong

Estimation 130 000-150 000 €

Résultat : 155 438 €

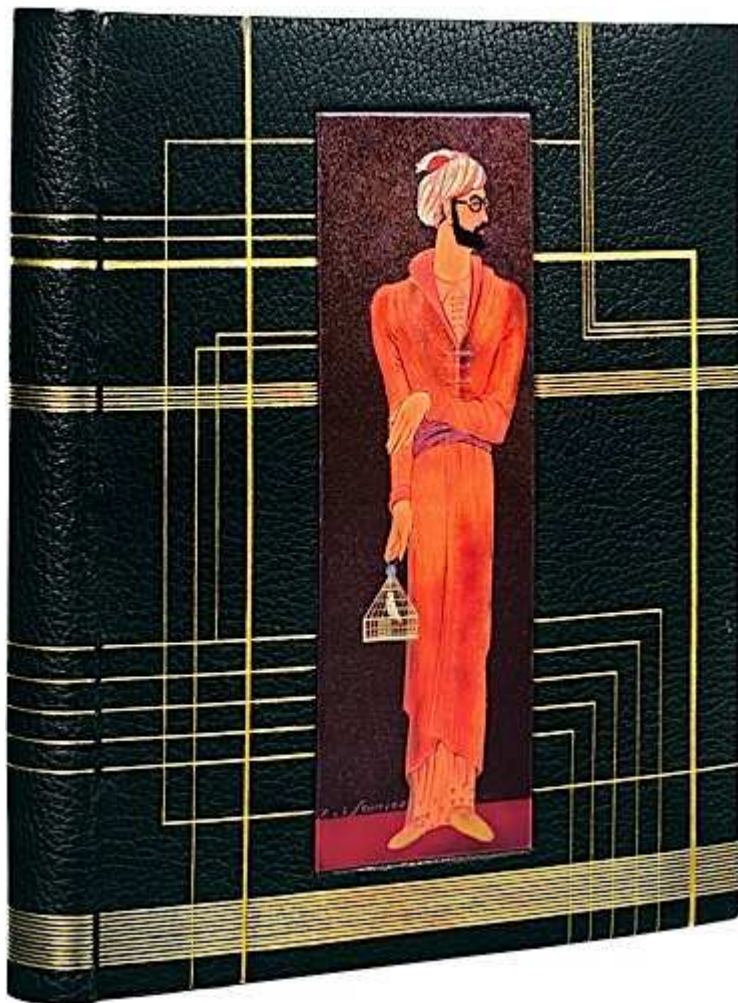
Achat d'un collectionneur européen

BIBLIOPHILIE

Le marché des éditions originales et des livres illustrés défie magistralement la crise.

Le 15 mai, en collaboration avec l'expert Claude Blaizot, les estimations étaient pulvérisées pour la Bibliothèque d'un amateur avec un produit de 1,586 M€. 100% des lots étaient vendus, presque 3 fois les estimations (533 000 €).

Les grands bibliophiles internationaux étaient nombreux, appuyés par une belle présence américaine.



vendu le 15 mai 2009

Histoire de la princesse Boudour, Conte des mille et une nuits,

traduit par le Dr J.C. Mardrus. Paris, François-Louis Schmied, 1926.

Tirage unique limité à 20 exemplaires numérotés (n°10) sur japon. Précieux exemplaire relié par E. Poëncin, orné d'un grand laque de Jean Dunand, d'après une maquette de François-Louis Schmied. Illustrations de François-Louis Schmied.

Estimation : 25 000 €

Résultat : 151 800 €

Achat d'un collectionneur français

ART CONTEMPORAIN

Le marché de l'Art contemporain reste actif dans une offre resserrée sur les valeurs sûres. Certains segments réservent des surprises, comme l'artiste turc Selim Turan qui a déclenché une belle bataille d'enchères le 30 juin pour monter à 205 000 €.



Vendue le 21 avril 2009

Valerio Adami

Middle class interior, 1966

Acrylique sur toile

130 x 162 cm

Estimation 70 000-90 000 €

Résultat : 134 372 €

Achat d'un collectionneur belge

BANDES DESSINEES

La bande dessinée est toujours dans une forme olympique, les records continuent de s'accumuler dans un marché très soutenu qui ne cesse de faire de nouveaux adeptes.

Hergé enregistre 2 nouveaux records le 14 mars avec l'album *L'étoile Mystérieuse*, 1943, **record mondial pour un album de bande dessinée à 102 935 €** (est. 85 000-95 000 €), achat d'un collectionneur européen, et *la couverture du Crabe aux pinces d'or*, une encre de Chine et mine de plomb montée à **372 000€**, qui constitue un **record mondial pour une encre de chine réalisée par un auteur de bande dessinée**.



vendue le 14 mars

Hergé

Le Crabe aux pinces d'or

Encre de Chine et mine de plomb pour la couverture de l'album *Le Crabe aux Pinces d'Or*, publiée aux éditions Casterman en 1942 en version dite 'Grande Image' et en 1943 pour l'album couleurs. L'album est encore édité de nos jours avec cette couverture. Pièce de musée.

Estimation 350 000-400 000 €

Résultat : 372 000 €

Achat d'un collectionneur européen

Record mondial pour une encre de chine réalisée par un auteur de bande dessinée

STREET ART

Spécialité historique de la maison de ventes, le Street Art a toujours le vent en poupe. La vente du 29 juin confirmait le dynamisme de ce jeune marché qui fait de plus en plus d'émules en France, aux Etats-Unis et en Grande Bretagne. Le marché se structure et fait surgir de nouveaux artistes.



vendue le 29 juin 2009
JonOne (John Perello dit)
Dark Splash, 1991
Peinture aérosol et acrylique sur toile
178 x 196 cm
Estimation 18 000-22 000 €
Résultat : 35 200 €
Achat d'un collectionneur français

NOS VENTES DURANT L'ETE...

DEAUVILLE

13 JUILLET

ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan organisera sa première vente d'**Automobiles de collection** à Deauville. En collaboration avec Artcurial Deauville, ce sont 48 lots qui seront dispersés pour une estimation située entre **1,8 / 2,3 M€**

MONTE CARLO

27 ET 28 JUILLET

ARTCURIAL Briest-Poulain-F.Tajan tiendra sa traditionnelle vente de prestige d'**Importants Bijoux et Horlogerie de collection**, à Monte Carlo, à l'Hôtel Hermitage.

Cette année la vacation sera marqué par un exceptionnel ensemble de bijoux Art Déco et une collection importante de montres Patek Philippe.

L'estimation est comprise entre **6,2 / 6,9 M€**

CET ETE A L'HOTEL MARCEL DASSAULT

Du 8 juillet au 10 septembre 2009, tous les jours de 11h à 19h, les cimaises de l'Hôtel Marcel Dassault exposeront les **350 dessins originaux** issus du dernier album d'**Enki Bilal**, *Animal'Z*, publié aux éditions Casterman.

La scénographie et l'accrochage proposeront cependant une vision nouvelle de ce western futuriste d'Enki Bilal en abordant l'œuvre par les différents stades de sa genèse. Le récit déconstruit, permettra de mettre en valeur l'exceptionnel vocabulaire graphique de l'artiste.

Des œuvres plus anciennes sont également proposées, une salle entière étant entièrement dédiée aux couvertures des albums passés, avec entre autres des pièces importantes issues de la *Tétralogie du Monstre*.

La démarche de création d'Enki Bilal est tout particulièrement mise à l'honneur et sera en partie dévoilée lors d'une interview de l'artiste réalisée par Serge Lemoine, exclusivement réalisée pour l'exposition.

LES RENDEZ-VOUS DU SECOND SEMESTRE 2009

BANDES DESSINEES

Samedi 19 septembre à 14h15

GRANDS VINS ET ALCOOLS

GAULT & MILLAU

Mardi 23 et mercredi 24 septembre à 18h

INTERIEURS DU XX^E SIECLE – ART DECO ET DESIGN

Lundi 19 octobre à 14h30 et 20h

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN ARABE ET IRANIEN

Samedi 24 octobre à 14h30

ART CONTEMPORAIN

Collection de photographies, Daniel et Florence Guerlain

Samedi 24 octobre à 15h30

GRANDS VINS ET ALCOOLS

Lundi 26 et mardi 27 octobre à 14h30

ART MODERNE

Mardi 3 novembre à 10h30 et 14h30

ART CONTEMPORAIN

Mercredi 4 novembre à 10h30 et 14h30

GRANDS VINS ET ALCOOLS

5 novembre 2009 à 15h

Salon Spirit - Maison de la mutualité

ARTS DECORATIFS DES XVIII^{EME} ET XIX^{EME} SIECLES

Lundi 9 novembre à 14h30

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Au profit de l'appel Unifié Juif de France

Lundi 9 novembre à 20h

HERMES VINTAGE

Mardi 10 novembre à 10h30 et 14h30

AUTOMOBILES : LUXE, SPORT ET COLLECTION

Lundi 16 novembre à 20h

DESIGN

Mercredi 18 et jeudi 19 novembre à 20h

BANDES DESSINEES

Vendredi 20 novembre à 19h et Samedi 21 novembre à 14h30

UNE HISTOIRE D'HOMME

Lundi 23 novembre à 19h

LIVRES

Lundi 30 novembre à 19h

ART DECO

Mardi 1er décembre à 20h

BIJOUX

Lundi 30 novembre à 14h30 et 19h

MONTRES

Mardi 1er décembre à 14h30

ART CONTEMPORAIN

Lundi 7 décembre à 14h30

ESTAMPES ET LIVRES ILLUSTRES

Mardi 8 décembre à 14h30

ART MODERNE

Mardi 8 décembre à 14h30

TABLEAUX ANCIENS ET DU XIX^E SIECLE

Lundi 14 décembre à 14h30

MOBILIER ET OBJETS D'ART

Mardi 15 décembre à 14h30

ORIENTALISME

Mercredi 16 décembre à 14h30

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

Mercredi 16 décembre à 14h30

GRANDS VINS ET ALCOOLS

Jeudi 17 et vendredi 18 décembre à 14h30

CURIOSITES ET SOUVENIRS HISTORIQUES

Mardi 22 décembre à 14h30

LIVRES

Mardi 22 décembre à 14h30